



¡HOLA ESTIMADOS PADRES Y APODERADOS NIVEL KINDER!

RECORDAR QUE LA EVIDENCIA CONTEMPLA 1 FOTOGRAFIA Y/O VIDEO DE LA EXPERIENCIA REALIZADA.
LOS CORREO DE LAS EDUCADORAS SON:

kínder A: lbarria@colegiomanuellarrain.cl

kínder B: mmora@colegiomanuellarrain.cl

ORIENTACIONES PEDAGOGICAS SEMANA DEL 16 AL 19 AGOSTO 2021.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1	RECURSOS
Trazo circular pagina 24 y 25 recuerda iniciar punto verde y terminar en el punto rojo. Comparte una foto de cada página.	Texto semilla iniciación a la escritura
<p>LUNES 16.08.2021 <u>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL /CONVIVENCIA Y CIUDADANIA.</u> OA 11: Apreciar la diversidad en las personas y sus formas de vida. Comunicación Integral/ lenguajes artísticos OA7: Representar a través del dibujo, sus ideas, interese, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos del entorno.</p> <p style="text-align: center;"><u>RELIGION “Semana de la solidaridad”</u></p> <ul style="list-style-type: none">Recordamos con los niños y niñas que somos una gran familia, que se quiere, que comparte y que se reúne a dar las gracias y/o pedir por algo en especial.Se invita a los niños (as) a ver un breve video de San Alberto Hurtado, luego comentamos de manera breve lo que más llamo su atención del video.En la hoja, de forma horizontal, registra la fecha (sobre la línea) y el título (sobre la línea) “SAN ALBERTO HURTADO”.Luego dibujen en la camioneta verde a san Alberto Hurtado y colorea (respetando márgenes)La camioneta la decoraremos con papel amañado de color verde.Para finalizar, el niño (a) comenta al adulto que le acompaña, lo que dibujo en su cuaderno (recuerde que cada vez sus dibujos deben ir incorporando detalles en la figura humana y elementos del entorno). <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none">Dibuja figura humana y elementos del entorno, involucrando mayores detalles.Escribe palabras significativas “SAN ALBERTO HURTADO” <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none">Envía 1 FOTO, con el dibujo terminado.	Orientaciones pedagógicas Video de apoyo (blog) Materiales del estuche 1 hoja de papel entretenido. Papel volantín verde.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2	RECURSOS
<p>LUNES 16.08.2021 <u>INTERACCION Y COMPRESION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO</u> OA6 Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos “CONTAR ELEMENTOS HACIA ADELANTE Y HACIA ATRAS”</p> <ul style="list-style-type: none">hoy seguiremos trabajando el contar hacia atrás con los dedos y para recordar lo realizado realizaremos algunos ejercicios, ejemplo realizado por el adulto, lanzamos el dado y sale el número 4, entonces voy a contar cuatro hacia atrás partiendo desde el 10, verbalizando 10, 9 ,8, 7, ¿Cuántos dedos me quedaron arriba? Respuesta 6. Para fortalecer las frases completas se verbaliza: como cuento 4 hacia a tras desde el 10 obtengo el número 6.Ahora el adulto le pregunta al niño (a) el dado marco 6, ¿entonces cuantos dedos me quedan arriba? Entonces el niño (a) debe realizar el ejercicio anterior de contar hacia	Orientaciones pedagógicas Video blog Materiales del estuche Texto math in focus parte 1

<p>atrás a partir del 10 (en este caso bajando 6 dedos para responder a la pregunta). La respuesta debe ser completa como se muestra en el ejercicio que realiza el adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ahora trabajaremos en nuestro texto math in focus parte 1, pag 49 - 50 “contar hacia atrás usando los dedos” registra la fecha. El adulto invita a leer ambos globos de dialogo (hay 10 flores y hojas en total – hay 5 flores entonces colorea 5 círculos) Luego responde a las preguntas ¿Cuántos círculos quedan? Respuesta 5, ¿Cuántas hojas hay? Respuesta 5. El niño (a) debe dar respuesta a cada pregunta de forma verbal y escrita. Esa es la dinámica que se debe realizar en cada ejercicio (1- 2 – 3 – 4) Si el niño (a) presenta dificultad para contar hacia atrás con sus dedos, puede hacerlo con otro elemento (10) palos de helado, palos de fosforo, tapas de bebida por ejemplo. <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuenta uno a uno elementos hacia atrás partiendo desde el 10 <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Envía 1 foto de la página 49 y 50 del texto math in focus parte 1. 	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1	RECURSOS
<p>Trazo curvo, pagina 26 y 27 recuerda seguir la línea segmentada, tu trazo debe ser continuo, sin detenerte y sin levantar el lápiz. Comparte una foto de cada página.</p>	<p>Texto semilla iniciación a la escritura</p>
<p>MARTES 17.08.2021 COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJE VERBAL OA 3 Descubrir en contextos lúdicos atributos fonológicos, sonido inicial vocálico Vocal U</p> <ul style="list-style-type: none"> Damos inicio a la nueva unidad “vocales” el adulto invita a l niño (a) a ver un video “EL CAJON LAS VOCALES”. El adulto presenta tarjetas con distintos elementos (5 laminas) que comiencen con sonido inicial U, los verbalizamos estirando el sonido inicial, ejemplo uva uuuuuuva. El adulto recuerda la forma correcta de tomar el lápiz PINZA Y APOYO, el adulto que acompaña en casa debe corregir cuando corresponda. el adulto invita al niño (a) que busque en su texto iniciación a la lectura y escritura la página 39, registra la fecha según corresponda. El adulto solicita al niño (a) Remarcar con su lápiz de mina, la vocal u siguiendo la línea segmentada, dibuja dentro de cada círculo un objeto que comience con sonido u, luego transcribe su nombre sobre la línea recta horizontal. En la siguiente página 40, registra la fecha según corresponda y luego en cada fina encierra en una cuerda las imágenes que comienzan con sonido u. <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> asocia al dibujar elementos que comiencen con sonido inicial u. identifica al encerrar las imágenes con sonido inicial u <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Envía 1 fotografía de la página 39 y 40, con su experiencia de aprendizaje terminada. 	<p>Orientaciones pedagógicas Video Texto semilla iniciación a la lectura y escritura. Materiales del estuche.</p>
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2	RECURSOS
<p>MARTES 17.08.2021 INTERACCION Y COMPRESION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO OA6 Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos Hallar diferencias usando los dedos</p>	<p>Orientaciones pedagógicas Video Materiales del estuche Libro math in focus</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los niños y niñas que nuestros dedos serán muy útiles al momento de contar, pero si se te hace difícil puedes utilizar palos de helado, palos de fosforo o tapas de bebida (10). • En esta experiencia tendremos la oportunidad de contar, escribir y encerrar la respuesta vamos con un ejemplo. • Contemos uno a uno los jocky ¿Cuántos hay? Respuesta: hay 9 jockys y luego contemos uno a uno los sombreros de copa ¿Cuántos sombreros de copa hay? Respuesta: hay 6 sombreros de copa. • Después de haber realizado el conteo, escribe el número en cada línea según corresponda. • Ahora respondemos ¿hay más jockys o sombrero de copa? Respuesta: jockys encerramos en una cuerda la respuesta. ¿Cuántos más hay? Realicemos el ejercicio: Si hay 6 sombreros de copa y cuento hacia adelante utilizando mis dedos, hasta llegar al 9 comenzando desde el 6. Diciendo 7, 8, 9 ¿Cuántos dedos levante? Respuesta 3. Con este ejercicio respondemos a la pregunta ¿Cuántos más hay? La respuesta es: 3. • Ahora es tu turno, realiza el ejercicio 2, si queda alguna duda pueden volver a revisar el video. <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grafica numerales respetando direccionalidad. • Contar hacia delante de un numero distinto al 1 <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envía foto pag 51 y 52 con la experiencia realizada. 	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1	RECURSOS
Trazo curvo pagina 28 y 29, recuerda seguir el camino sin salir de él, tu trazo debe ser continuo, sin detenerte y sin levantar el lápiz. Comparte una foto de cada pagina.	Texto semilla iniciación a la escritura
<p>MIÉRCOLES 18.08.2021 INTERACCION Y COMPRESION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO OA6 Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos</p> <p style="text-align: center;">“EVALUACION CONTAR HACIA ADELANTE Y HACIA ATRÁS”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ya hemos finalizado nuestra unidad de contar hacia adelante y hacia atrás y desarrollaremos una breve evaluación. • Para eso necesitamos que se descargue el material imprimible (2 hojas 43 y 44) • Cada niño Registra su nombre y luego la fecha según corresponda. • Ejercicio 1, ¿Cuántos faltan para completar 10? Cuenta hacia adelante y escribe tu respuesta en el cuadrado. • Ejercicio 2, ¿Cuántos me faltan para completar el 10? Cuenta y escribe tu respuesta en el cuadrado. • El adulto le comenta que el ejercicio a continuación es grabado • Comentemos, el adulto le muestra al niño (a) 8 fichas azules y 3 fichas rojas. • El adulto pregunta: ¿Cuántas fichas azules hay? ¿Cuantas fichas rojas hay? ¿hay más fichas azules o fichas rojas? ¿Cuántas más hay? ¿Hay menos fichas azules o menos fichas rojas? ¿Cuántas menos hay? • Motive siempre a su hijo (a) a verbalizar frases completas al dar sus respuestas. <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta hacia adelante hasta 10 • Cuenta desde un numero distinto al uno • Cuenta hacia atrás. • Escribe números respetando su direccionalidad <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • foto de página 43 – 44 con la experiencia terminada 	<p>Orientaciones pedagógicas Video Materiales del estuche 8 círculos (cartulina o goma eva) azules del tamaño de una tapa de botella boca ancha 3 círculos (cartulina o goma eva) rojos del tamaño de una tapa de boca ancha. Material imprimible.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Video del ejercicio COMENTEMOS 	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2	RECURSOS
<p>MIÉRCOLES 18.08.2021 COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJE VERBAL OA 3 Descubrir en contextos lúdicos atributos fonológicos, sonido inicial vocálico VOCAL U</p> <ul style="list-style-type: none"> • El adulto invita a los niños (as) observar la escritura de las distintas presentaciones de la vocal u (imprenta mayúscula y minúscula, ligada mayúscula y minúscula) • Luego en la hoja de block horizontal escribe las 4 presentaciones de la vocal u (formato grande), para los niños (as) que están en casa, observen la imagen que se presentó al inicio de la experiencia. • El adulto presenta una serie de elementos con distinto sonido inicial ejemplo: isla, árbol, uva, enano, estrella, uno, anillo, en conjunto descubrimos cuales son los elementos que tienen sonido inicial u. en algún espacio libre de la hoja de block dibujar un elemento con sonido inicial u, luego colorea. • Ahora que ya descubrimos los elementos con sonido inicial u, vamos a utilizar la plasticina para modelar las vocales u en sus distintas presentaciones (se muestra al menos un ejemplo para que los niños (as) en casa puedan observar) <p>Indicadora de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • asocia al dibujar elementos que comiencen con sonido inicial u. • grafica vocal u en sus distintas presentaciones. <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 foto de la hoja de block con la experiencia realizada. 	<p>Orientaciones pedagógicas Video del blog Hoja de block Plasticina, 2 colores a elección</p>
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1	RECURSOS
<p>Trazo curvo pagina 30, tu trazo inicia en el punto verde y termina en el punto rojo, debe ser continuo, sin detenerte y sin levantar el lápiz. Comparte 1 foto de la página.</p>	<p>Texto semilla iniciación a la escritura</p>
<p>JUEVES 19.08.2021 Comunicación integral/ lenguaje verbal OA 8 representar gráficamente algunos trazos. Vocal U</p> <ul style="list-style-type: none"> • El adulto invita a los niños (as) a conocer un trazo que les permitirá escribir las letras ligadas, estamos hablando de LA PESTAÑA (se muestra imagen y luego se verbaliza realizando el trazo), en la cuadrícula vamos a registrar de la siguiente forma: punto de inicio en el vértice de abajo, trazo oblicuo levemente curvo hasta el vértice de arriba. • El adulto recuerda la forma correcta de tomar el lápiz, PINZA Y APOYO luego invita al niño (a) a buscar en su texto iniciación a la escritura la pagina 45, intentar registrar su nombre en letra ligada en la plantilla disponible, luego registrar la fecha según corresponda. En el caso de que el niño (a) se frustre al intentar transcribir en letra ligada, le recuerdo que es un proceso y un acercamiento a este tipo de escritura la cual será utilizada en primero básico. • En la página 45, con el lápiz de mina se repasar el trazo de la pestaña de la primera fila, luego en la segunda fila repasa el trazo por la línea segmentada, recuerda que el trazo debe ser continuo, sin levantar el lápiz, finalmente trabaja el trazo solo guiándote por la cuadrícula. • Como apoyo o sugerencia si tienes en casa una bandeja y le agregas sémola puedes practicar el trazo con tu dedo índice. 	<p>Orientaciones pedagógicas video Texto semilla iniciación a la escritura Materiales del estuche Tarjeta con nombre en letra ligada. Opcional uso de bandeja con sémola.</p>

<ul style="list-style-type: none"> El adulto invita a buscar la pagina 54, intentar transcribir el nombre en letra ligada, luego la fecha según corresponda. Traza la letra u del modelo a tu mano izquierda desde el punto verde hasta el punto rojo sin salir del camino, sigue con escribiendo la vocal u, según el punto de inicio y termino. Repite el proceso en las tres filas. <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Toma el lápiz pinza y apoyo Realiza trazo de pestaña Realiza trazo vocal u letra ligada <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 foto de la página 45 y 54 con la experiencia realizada 	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2	RECURSOS
<p>JUEVES 19.08.2021 Comunicación integral / lenguaje verbal OA habilidad para procesar y memorizar vocales mediante la percepción visual. “VOCAL U”</p> <ul style="list-style-type: none"> Para comenzar la experiencia observamos la presentación de la vocal u, identificando las 4 formas de escritura (imprenta mayúscula y minúscula, ligada mayúscula y minúscula) En esta oportunidad trabajaremos nuestra percepción visual por lo tanto debemos tener nuestros ojos bien abiertos y estar concentrados en nuestro desafío. El adulto invita al niño (a) a buscar en su texto de iniciación a la lectura y escritura pagina 177, registra la fecha que corresponda. El adulto entregara algunas orientaciones generales como por ejemplo: <ol style="list-style-type: none"> Buscaremos vocales u imprentas minúsculas como la que aparece en el modelo al lado superior izquierdo del libro. Debemos comenzar a buscar de izquierda a derecha, desde la primera fila y luego se sigue con las otras 2. Puedes apoyarte con tu dedo índice para realizar el recorrido. Cuando encuentres una vocal u, encierra en una cuerda y luego colorea amarillo. Comienza a buscar, recuerda tomar tu lápiz PINZA Y APOYO. Luego verbaliza cada uno de los elementos que están abajo, encierra en una cuerda solo los que comienzan con sonido inicial u, pinta todas las vocales u que encuentres de color amarillo. Busca la pagina 178, registra la fecha según corresponda, el adulto leerá el texto que se presenta, ¿Qué tipo de texto será? ¿Una noticia, un cuento, una receta o una carta? Ahora el adulto invita a los niños (as) a jugar a llegado carta ¿Para quién? Para los niños (as) del kínder, ¿Qué dice? Que deben encerrar en una cuerda todas las vocales u imprenta mayúscula y minúscula, como las que muestra la tabla en su lado izquierdo. El adulto debe mostrar. <p>Indicador de logro</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica la vocal u encerrándolas en una cuerda. <p>Evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> envía 1 foto de la página 177 y 178 con la experiencia terminada. 	<p>Orientaciones pedagógicas video materiales del estuche. Texto semilla iniciación a la lectura y escritura.</p>
<p>NOTA IMPORTANTE:</p> <p>Considerando nuestra evaluación realizada durante el primer semestre y lo que se observó en el desarrollo de trazos sea (curvos, rectos o mixtos) como equipo de educadoras de nivel kínder hemos decidido trabajar de forma diaria los trazos del texto iniciación a la escritura de forma diaria con la finalidad de mejorar la precisión en la escritura.</p>	

Cada día se indicará la página a realizar, se solicita orden y limpieza al trabajar y seguir las indicaciones.

La clase de psicomotricidad es parte de nuestra rutina semanal y también se debe compartir evidencia con la profesora Carolina Gaete, según lo comentado en el último INFORMATIVO.

psicomotricidad@colegiomanuellarrain.cl