



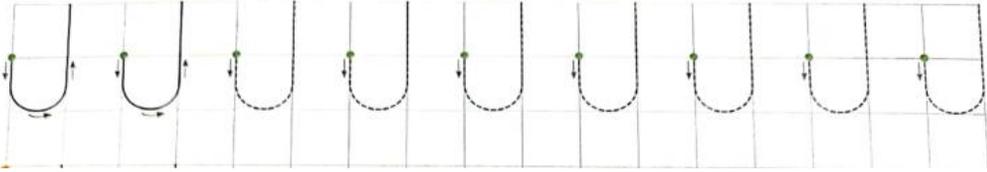
¡HOLA ESTIMADOS PADRES Y APODERADOS NIVEL KINDER!

RECORDAR QUE LA EVIDENCIA CONTEMPLA 1 FOTOGRAFIA Y/O VIDEO DE LA EXPERIENCIA REALIZADA.
LOS CORREO DE LAS EDUCADORAS SON:

kínder A : lbarria@colegiomanuellarrain.cl

kínder B : mmora@colegiomanuellarrain.cl

ORIENTACIONES PEDAGOGICAS SEMANA DEL 04 al 07 de octubre 2021.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1	RECURSOS
<p><u>TRABAJO DIARIO DE TRAZOS</u></p> <p>Trazo gancho, busca el punto de inicio, baja formando una taza y luego sube en línea recta, recuerda respetar el orden en la cuadrícula.</p> 	material impreso 1 hoja
<p><u>EXPERIENCIA 1. LUNES 04.10.21</u></p> <p><u>AMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL /CONVIVENCIA Y CIUDADANIA.</u></p> <p>OA 11: Apreciar la diversidad en las personas y sus formas de vida.</p> <p><u>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL/ CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO</u></p> <p>OA 6. Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p> <p><u>RELIGION “LA EUCARISTIA”</u></p> <p>Se invita a los niños y niñas a conversar sobre la importancia de la EUCARISTIA de los símbolos importantes que se encuentran en una iglesia al momento de celebrar la Eucaristía.</p> <p>1.- <u>CIRIO PASCUAL:</u> la luz de Cristo que guía nuestro camino</p> <p>2.- <u>EL ALTAR:</u> signo de la mesa del señor, refiriéndose a la ultima cena</p> <p>3.- <u>LA CRUZ:</u> representa la victoria de cristo ante la muerte</p> <p>4.- <u>EL CALIZ:</u> es el vaso en el cual el sacerdote consagra el vino en la Eucaristía</p> <p>5.- <u>EL SACERDOTE:</u> Un sacerdote es aquella persona que consagra su vida a Dios</p> <p>6.- <u>EL SAGRARIO:</u> Lugar donde se guarda la sagrada hostia.</p> <p>Una vez comentado sobre los elementos trabajados, el adulto invita a los niños y niñas a observar la imagen muy atentamente e identificar ¿cuáles son los elementos que están escondidos?, observa muy bien, el adulto invita al niño (a) a verbalizar los elementos que observa (entre ello se encuentra el cáliz, la cruz, el cirio pascual y la biblia, ¿Cuál de los 5 símbolos que descubriste llamó tu atención y por qué? El niño (a) comenta con el adulto que acompaña. El adulto invita al niño (a) a escoger un símbolo y luego decorar con papel trozado.</p> <p>Recuerda registrar la fecha y tu nombre (intenta con letra ligada y si te dificulta hazlo con letra imprenta)</p>	Orientaciones pedagógicas Materiales del estuche Papel lustre Material imprimible

<p>El material impreso estará disponible en el blog para ser descargado. Finalizamos cantando y bailando todos juntos “A EDIFICAR LA IGLESIA”</p> <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza trozado de papel para decorar imagen. <p>Evidencia:</p> <p>Envía 1 FOTO, de la hoja de trabajo co la experiencia terminada.</p>	
<p style="text-align: center;">EXPERIENCIA 2. LUNES 04.10.21</p> <p><u>INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO</u></p> <p>OA6 Emplear los números identificar y cuantificar hasta el 15 en situaciones cotidianas o juegos</p> <p>COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJE VERBAL</p> <p>OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos</p> <p style="text-align: center;"><u>CUENTA HACIA ADELANTE, HASTA COMPLETAR 15</u></p> <p>Se invita a los niños y niñas a trabajar el pensamiento matemático, se recuerda los números trabajados contando uno a uno hasta llegar al 15 apoyándose en su recta numérica, luego se menciona que se trabajará los números hasta el 15, el cual se caracteriza por contener un grupo de 10(1 decena) y 5 unidades. Luego de esto, se invita a los niños (as) a disponer de su texto MATH IN FOCUS B parte 1, buscar la pagina 66, registrar la fecha que corresponde.</p> <p>Ahora un pequeño ejemplo de la dinámica que debes realizar:</p> <p>1.-contar uno a uno los elementos, registrar el numero junto a la frase CUENTA CUANTOS HAY _____</p> <p>2.-Y finaliza respondiendo ¿Cuántos más faltan para completar 15? _____</p> <p><u>Paso a paso</u></p> <p></p> <p>Cuenta cuantos hay <u>10</u></p> <p>TIPS para contar puedes ir tachando los elementos uno a uno.</p> <p>¿Cuántos me faltan para completar 15? <u>5</u></p> <p>Como sé que son 10 corazones digo: Tengo el 10 en mi mente, entonces por cada número que cuento levanto un dedo, once, doce, trece, catorce, quince</p> <p>¿Cuándo dedos levante? Registro el número junto a la pregunta ¿Cuántos elementos que me faltan para completar 15? <u>5</u></p> <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grafica el número que corresponde, respetando direccionalidad. Realiza conteo hacia delante de un numero distinto al uno. Realiza conteo de elementos uno a uno <p>Evidencia:</p> <p>Envía 1 FOTO, pagina 66 y 67 con la experiencia terminada.</p>	<p>Orientaciones pedagógicas</p> <p>Texto math in focus B parte 1</p> <p>Estuche completo.</p> <p>Recta numérica</p>

TRABAJO DIARIO DE TRAZOS

trazo de la taza, busca el punto de inicio, luego baja forma la taza y al subir el trazo vuelve a bajar por la misma línea para continuar con la otra taza, recuerda que debes guiarte por la cuadrícula.



Material imprimible 1 hoja

EXPERIENCIA 1. MARTES 05.09.21

COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJE VERBAL

OA 3 Descubrir en contextos lúdicos atributos fonológicos, sonido inicial vocálico

SINTESIS FONICA

Se invita a los niños (as) a desarrollar en una nueva habilidad la SINTESIS FONICA que consiste en escuchar uno a uno los sonidos para descubrir que palabra que forman los sonidos.

Se solicita a los niños (as) a disponer de su texto semilla iniciación a la lectura y escritura, pág. 31 registrar el día y la fecha según corresponda.

El adulto solicita tener a disposición la pág. 205 que está en los anexos. Solicita que los recorten, para luego dar respuesta a cada una de las palabras según los sonidos escuchados.

El adulto ira verbalizando uno a uno LOS SONIDOS (NO LOS NOMBRES) de las letras y vocales presentes en cada palabra y el niño (a) debe pegar elemento que corresponda en cada recuadro.

Ejemplo:



El adulto en la video ira verbalizando cada uno de los sonidos de las palabras presentes en el texto, para que el niño (a) vaya pegando su respuesta.

A - u - t - o

R - e - y

L - u - n - a

M - e - s - a

P - e - z

Indicadores:

Asocia los sonidos que corresponden a cada elemento.

Evidencia:

- Envía 1 fotografía de la página 31, con su experiencia de aprendizaje terminada.

Orientaciones pedagógicas

Texto semilla iniciación a la lectura y escritura.

Materiales del estuche.

EXPERIENCIA 2. MARTES 05.10.21	
<p>INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO</p> <p>OA6 Emplear los números identificar y cuantificar hasta el 15 en situaciones cotidianas o juegos.</p> <p>OA 8. Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica.</p> <p style="text-align: center;">MAS DEL NUMERO 15</p> <p>El adulto recuerda la experiencia realizada la clase anterior y el número que se desarrolló.</p> <p>Se motiva a los niños y niñas a realizar el conteo en forma ascendente y descendente en su recta numérica.</p> <p>El niño debe disponer de su texto math in focus B parte 1, pág. 68 donde debe resolver los siguientes problemas utilizando la habilidad de contar hacia adelante desde un numero distinto al 1, hasta completar 15.</p> <p>Ejemplo:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>Cuenta cuantos hay <u>11</u></p> <p>Se realiza el conteo uno a uno y luego registro el número que corresponde, en este caso hay 11 elementos.</p> <p>¿Cuántos elementos me faltan para completar 15?</p> <p>Según el conteo que realice tengo 11 elementos, entonces tengo el 11 en mi mente y por cada número que cuento levanto un dedo 12, 13, 14, 15. ¿Cuántos dedos levante? 4, entonces</p> <p>¿cuantos elementos me faltan para completar 15? <u>4</u></p> <p>Al resolver los problemas de la pagina 68 continua con la pag 69, registra el nombre del día y la fecha según corresponda.</p> <p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta uno a uno de un numero distinto al 1. • Grafica números respetando su direccionalidad. • Resuelve problemas simples. <p>Evidencia:</p> <p>Envía 1 FOTO, de la pág. 68 y 68 con la experiencia de aprendizaje terminada.</p>	<p>Orientaciones pedagógicas.</p> <p>Texto math in focus B parte 1.</p> <p>Materiales del estuche.</p> <p>Recta numérica</p>
<p>TRABAJO DIARIO DE TRAZOS</p> <p>Realiza el trazo remarcando las líneas segmentadas el paisaje y luego colorea, recuerda que el trazo debe ser firme respetando las líneas segmentadas y al colorear respeta los márgenes.</p>	<p>Material impreso 1 hoja</p>

EXPERIENCIA 1. MIERCOLES 06.10.21

COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJE VERBAL

OA6 Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL/CORPORALIDAD Y MOCIMIENTO

OA 6. Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego

APRENDAMOS POESIA “BUQUECITO DE PAPEL”

Se comienza la experiencia preguntando a los niños y niñas si alguna vez han escuchado alguna poesía.

El adulto los invita al niño a disponer su texto de iniciación a la lectura y escritura pag. 124, registra el nombre del día y la fecha según corresponda.

El adulto pregunta a los niños (as) ¿que observan en su texto? El niño (a) describe lo que observa, ahora los invito a escuchar la poesía BUQUECITO DE PAPEL, luego el niño (a) lee el texto apoyándose de un pictograma (texto con imágenes) se incluirá como material imprimible como apoyo visual.

Al termina la lectura se motiva a los niños a realizar su propio buquecito de papel (plegado).

Instrucciones



1. Todos tenemos un papel lustre de 10 x 10 cm.
2. Doblemos el papel por la mitad para formar un triángulo.
3. Dobra la parte de abajo (solo un poco) hacia arriba.
4. Presiona bien el dobléz.
5. ¡Ya tienes tu barco!
6. Pégalo en el recuadro de abajo y decóralo.

Pega tu buquecito de papel sobre una hoja de block y luego decora pintando con tempera el mar y su paisaje.

Indicador de logro:

- Realiza plegado de 2 dobleces.
- Lee pictograma BUQUECITO DE PAPEL.

Evidencia:

- Envía una fotografía de tu hoja de block
- Envía un video dando lectura a la poesía.

Orientaciones pedagógicas

Materiales del estuche

Hoja de block

Temperas

Texto semilla iniciación a la lectura y escritura

Pincel

Papel lustre de 10x10 cms.

EXPERIENCIA 2. MIERCOLES 06.10.21

INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO/ PENSAMIENTO MATEMATICO

OA6 Emplear los números identificar y cuantificar hasta el 15, en situaciones cotidianas o juegos

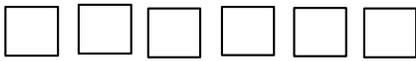
OA 8. Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica.

COLOREA, CUENTA Y ESCRIBE

Se recuerda lo que se trabajó la experiencia anterior, enfatizando en la identificación de los números (mostrar recta numérica)

Para iniciar la nueva experiencia el adulto les realizara un juego donde consiste en mostrar distinta cantidades de elementos para que el niño (a) las cuente y luego la cuantifique, respondiendo ¿Cuántos elementos hay en total?

Ejemplo:



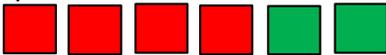
Hay 4 

Ahora como registre el número 4, debo colorear 4 elementos de color rojo

Hay 2 

Ahora como registre el numero 2, debo colorear 2 elementos de color verdes.

Entonces la primera figura deberia quedar de esta forma según el registro que realice



Luego de la explicación con el ejemplo que dio el adulto en el video, el niño (a) debe disponer de su texto math in focus B parte 1, pág. 58, registrar el nombre del día y la fecha según corresponda, al terminar de resolver los problemas pasar a la pág. 59 y registrar el nombre y fecha según corresponda y resolver los problemas.

Indicador de logro:

- Cuenta uno a uno los elementos.
- Realiza el ejercicio parte – parte – todo
- Grafica números según corresponda

Evidencia:

Envía 1 foto, de la pag 58 y 59 con la experiencia de aprendizaje terminada.

Orientaciones pedagógicas

Materiales del estuche

Recta numérica

Texto math in focus B parte 1

<p><u>TRABAJO DIARIO DE TRAZOS</u></p> <p>Realiza el trazo remarcando las líneas segmentadas el paisaje y luego colorea, recuerda que el trazo debe ser firme respetando las líneas segmentadas y al colorear respeta los márgenes.</p>	<p>Material imprimible 1 hoja</p>
<p style="text-align: center;"><u>EXPERIENCIA 1. JUEVES 07.10.21</u></p> <p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL / CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO</p> <p><u>OA</u> Coordinar habilidades motrices finas en construcciones</p> <p>COMUNICACIÓN INTEGRAL/ LENGUAJES ARTÍSTICOS</p> <p><u>OA 7.</u> Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno</p> <p style="text-align: center;">“LA PRIMAVERA”</p> <p>Recordamos lo conversado en la clase anterior, ¿se recuerdan en que estación del año estamos? Cuando los días comienzan a estar más cálidos, comienzan a dar brotes los arbolitos, las flores llenan nuestro entorno de color y aparecen algunos insectos como las mariposas.</p> <p>El adulto los invita a ver un video sobre los insectos https://www.youtube.com/watch?v=3tXZZTy_ncE</p> <p>El adulto solicita a los niños (as) a disponer de sus materiales, hoja de block, tempera, plasticina, lentejuelas, varilla de chenille, ojitos, para el desarrollo de nuestra experiencia.</p> <p><u>INDICACIONES</u></p> <p>1.-ubica tu hoja de block de forma horizontal, en la parte de abajo dibuja elementos presentes en primavera, como por ejemplo: flores, insectos (grandes) colorea con tus lápices de cera.</p> <p>2.- ahora utiliza tu pincel y temperas, escoge tu color favorito y pinta tu mano derecha con el pincel (esparce la tempera por la palma de tu mano con el pincel) luego estampa 2 veces tu mano como lo indica la imagen, espera que seque un poco y ya podrás seguir con tu manualidad. (al terminar el estampado recuerda ir a lavar tus manos)</p> <p>3.- el cuerpo de la mariposa lo vas a realizar haciendo con pelotitas de plasticina, como lo muestra la imagen. Al colocar la pelotitas de plasticina aplica un poco de cola fría para que se puedan pegar y no se arranquen.</p>	<p>Orientaciones pedagógicas</p> <p>1 hoja de block</p> <p>Temperas</p> <p>Lápices de cera</p> <p>Plasticina</p> <p>Varilla de chenille</p> <p>Pincel</p> <p>Cola fría</p> <p>Lentejuelas</p> <p>Ojito loco</p>



4.- ahora es el turno de colocar las antenitas, para eso usaremos 2 trozos de varillas de chenille, también le puedes colocar un ojito loco.

5.- como detalle final es el momento de dar aún más vida a las alas de las mariposas, decora con lentejuelas de colores y realiza el diseño que desees.

6.-FELICITACIONES has finalizado tu paisaje de primavera.

Indicador de logro

- Realiza estampado de alas de mariposa
- Crea paisaje de primavera.

Evidencia:

- envía 1 foto a la hoja de block con la experiencia de aprendizaje terminada.

EXPERIENCIA 2. JUEVES 07. 10 .21

Comunicación integral/ lenguaje verbal

“PERCEPCION VISUAL”

El adulto invita a los niños (as) a recordar la gráfica de las vocales en letra imprenta mayúscula y minúscula.

El adulto solicita al niño (a) tener a disposición su texto semilla iniciación a la lectura y escritura, busca la pág. 171, registra el nombre y la fecha según corresponda.

Observa atentamente la imagen y luego encierra las vocales que están en el texto.

El adulto solicita buscar. 187, registra el nombre y la fecha según corresponda, ahora el desafío es identificar las grafías de las vocales mayúsculas y minúsculas

Considerando los siguientes colores para cada vocal:

- A ROJO
- E AMARILLO
- I CELESTE
- ROSADO

Orientaciones pedagógicas

Texto semilla iniciación a la lectura y escritura

Materiales del estuche

- U NARANJO

Indicador de logro:

- encierra solo las vocales en el texto
- identifica

evidencia:

- 1 foto de la página 171 y 187 con la experiencia de aprendizaje terminada.

NOTA IMPORTANTE:

REVISAR CONSTANTEMENTE EL BLOG, YA QUE EL ENVIO DE EVIDENCIA PARA LA PROFESORA CAROLINA GAETE, SÓLO SE REALIZARA CUANDO SE SOLICITE NO SEMANA A SEMANA.