



PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

I. INTRODUCCIÓN

Ante la necesidad de un Proyecto Educativo en que se expresen los principios y propósitos que sostengan nuestra propuesta educativa, presentamos este trabajo fruto de la participación de todos los miembros de la comunidad educativa del colegio, dirigida por la Comisión de Elaboración del PEI encabezada por docentes representativos de la Universidad Católica del Maule y del establecimiento; quienes a través de encuentros, reuniones de discusión y análisis lograron elaborar el material que sirve de base para este documento.

Los desafíos que nos presenta actualmente la educación en Chile exige, más que nunca, fijar nuestro quehacer en un Proyecto Educativo que refleje la mejor forma de coordinar los esfuerzos individuales de todos los miembros de la escuela para conseguir los objetivos y metas propuestas.

Nuestro Proyecto Educativo Institucional es el instrumento orientador de nuestra gestión institucional que contiene, en forma explícita, principios y objetivos de orden doctrinal, político y técnico que permiten inspirar la acción educativa otorgándole carácter, dirección, sentido e integración en función de un mejoramiento permanente y sustantivo de la calidad del aprendizaje.

II. UNA MIRADA HISTÓRICA

El colegio Manuel Larraín es un colegio Católico, que hunde sus raíces en las inquietudes de Monseñor Manuel Larraín Errázuriz por dar educación de calidad a los niños y jóvenes de la Diócesis de Talca.

En el año 1952, Monseñor Manuel Larraín viaja a Europa en busca de una Congregación religiosa que pudiese colaborar con la educación de los jóvenes de Talca, y encontrando eco en sus palabras y gestiones, al año siguiente llegan desde Holanda los primeros religiosos de la Congregación de los Hermanos de la Inmaculada Concepción, quienes aceptando el desafío, se instalaron en el sector oriente de la ciudad.

Tres años más tarde, en 1956, los Hermanos de la Inmaculada Concepción inauguran en Talca el Liceo Pío X, que impartía enseñanza Primaria y Secundaria. Ya en 1970, este liceo se fusiona con el Colegio Seminario San Pelayo y el Instituto Santa Cruz, dando vida al colegio Integrado San Pío X. Es así como la formación integral, la rigurosidad, la exigencia, la disciplina y los valores entregados por los hermanos fueron la tónica para el reconocimiento general de la ciudad, siendo una inspiración para otros alumnos y sus familias con mejor situación económica de querer ser parte de este especial sistema educativo.

Después de tres décadas, en el año 1986, los Hermanos deciden dar paso a un nuevo referente educacional que es el actual **Colegio Monseñor Manuel Larraín, en homenaje al insigne Obispo que dio origen** a esta historia de servicio y entrega educativa y cuyo proyecto de vida debe ser el referente para los alumnos.

Monseñor Manuel Larraín era consecuente con su vida, inconformista ante el mundo que lo rodeaba y tenía una propuesta desafiante para transformarlo. Su forma enamorada de hablar de Jesucristo y de la iglesia, su valentía para decir lo que pensaba sin temor a ser criticado, reflejaba sus principios de vida. Su mensaje directo, claro y dirigido al hombre en su problemática concreta. Sabía plantear

desafíos e ideales, que aunque difíciles, se aceptaban como posibles. **"Necesitamos no solamente palabras que condenen sino palabras que propongan"**.

Fue un apóstol de la palabra hablada y escrita. Decía que hay grados del saber: el de la razón es el primero y se llega por el estudio; el de la vida sobrenatural es el segundo y se llega por la fe y el de la vida mística es el tercero y se llega por la oración.

Siguiendo con estos principios se puede afirmar que un hombre completo es **"el que estudia, el que cree y el que ora"....La oración dilata la Fe y la fe amplía la visión de la razón"**.

Su preocupación por los jóvenes estaba siempre presente y el siguiente mensaje representa los principios que deben prevalecer en la formación de los educandos, por tanto los recogemos para los alumnos del CMML.

"SED FUERTES EN CRISTO:"

"Queridos jóvenes:

Mi palabra será breve.

Deseo que ella os traiga el alimento paternal de vuestro Asesor General.

Y porque breve, quiero resumirla en una frase: Sed fuertes en Cristo.

Fortaleza de vuestra fe para tener el sentido sobrenatural de la vida.

Fortaleza que se alcanza en la meditación honda del Evangelio y en la búsqueda insaciable de la Verdad.

Sed fuertes en Cristo.

Fortaleza de vuestra voluntad para resistir al mal. La vida de gracia robustecida por la Eucaristía os hará superar todo peligro.

Sed fuertes en Cristo.

Fortaleza de la caridad en vuestro corazón. El egoísta es un débil. El violento es un débil. Sólo el amor puede dar la fortaleza de la muerte.

Sed fuertes en Cristo.

Fortaleza de la justicia en vuestra conducta. La injusticia aceptada o tolerada en nombre de un orden ficticio es cobardía. Sólo por los senderos de la justicia se asciende a los collados de la Paz.

Os he dicho, sed fuertes en Cristo. Entendedme bien. La fortaleza no es violencia. Es posesión gozosa de la Verdad. Es verdad de lo que se cree. Es irradiación bondadosa de lo que se ama.

La violencia es la reacción subconsciente de la debilidad. No confundáis la fortaleza con la violencia. Entre ambas, lejos de haber semejanza, existe oposición.

Vuestra fortaleza en la fe os hará comprender que el imperio de ella en los hombres es fruto de la predicación de la Verdad con la palabra y con la vida.

La Verdad cristiana no se impone; se propone. Debéis ser los testimonios vivientes de la Verdad.

El cristianismo crece, no por los medios que los hombres escogen para triunfar: sino por el testimonio elocuente de la Verdad que se vive y que es capaz de llevar hasta la total inmolación.

“Non multa loquimur: sed vivimos”. (No hablamos muchas cosas, pero vivimos).

Tal fue el testimonio de la primera generación.

Tal debe ser también el vuestro.

Os saluda y bendice, vuestro Asesor General”.

Así de directo era don Manuel con los jóvenes. Así de desafiante. Así de claro.

Y entre tantos escritos y mensajes, también está lo que debe ser el principio de formación del Docente: Del libro "Redención Proletaria"

"Bajo el amarillento sol de otoño avanza por el campo el sembrador. Los surcos se abren ante él como una invitación y una promesa. Y el sembrador camina sin detenerse arrojando a esos surcos la semilla. Siembra con fe, porque en el estío, aún lejano "contempla en esperanza, el fruto cierto". Siembra con amor, porque sabe que de ese grano saldrá el trigo que más tarde será blanca harina y sabroso pan."

Este era el gesto que orientaba su vida: sembrar; y ese debe ser también el que oriente al Educador del Colegio Monseñor Manuel Larraín.

Por más de cincuenta años el Colegio Monseñor Manuel Larraín ha educado a niños y jóvenes de la región, conservando la tradición de educación evangelizadora en la ciudad de Talca iniciada por los Hermanos de la Inmaculada Concepción, quienes se retiran definitivamente del colegio a principios de la década de los noventa, traspasándolo al Obispado de Talca.

III. MARCO SITUACIONAL

3.1 Aspectos Legales

Nuestro país asume los cambios del mundo de hoy que surgen de los grandes avances en el campo de la ciencia y la tecnología y que tienen como objetivo mejorar la calidad de vida del hombre.

Para enfrentar estos desafíos el Estado se propone una educación que respeta el principio de calidad y equidad y compromete en ello a toda la comunidad educacional.

A partir del concepto de Estado subsidiario y, en el contexto de la normativa educacional vigente, nuestro Proyecto Educativo se adhiere a los desafíos educacionales que la nación se plantea para el próximo siglo.

Para la elaboración del presente Proyecto se han considerado los principios educacionales contenidos en los Documentos Legales que se detallan, principalmente:

- Constitución Política de 1980
- Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (Ley 18.962/90)
- Estatuto de los Profesionales de la Educación (Ley 19.070).
- Código del Trabajo (Ley 18.620/87) y Modificaciones
- Proclamación de los Derechos del Niño (1990).
- Ley 19.532/97 sobre Jornada Escolar Completa. y Mod.
- Decreto Supremo de Educación N°240 (03/02/96) y Mod.
- Decreto Supremo de Educación N° 220 (18/05/98). y Mod.
- Nuevas bases curriculares para la Educación Parvularia.

La Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza, en su Art. 7º define la **Enseñanza Básica** como el nivel educacional que se preocupa fundamentalmente del desarrollo de la personalidad del alumno, la capacidad para su vinculación e integración activa en el medio social, a través del aprendizaje de los Contenidos Mínimos Obligatorios que se determinen en conformidad a la presente Ley y que le permiten continuar el proceso educativo formal. Y en el Art. N° 8 define a la **Enseñanza Media** como el nivel educacional que atiende a la población escolar que haya finalizado el nivel de Enseñanza Básica y tiene por finalidad procurar que cada alumno, mediante el proceso educativo sistemático, logre el aprendizaje de los Contenidos Mínimos Obligatorios que se determinen en conformidad a la presente Ley, perfeccionándose como persona y asumiendo responsablemente sus compromisos con la familia, la comunidad, la cultura y el desarrollo nacional.

Dicha enseñanza habilita, por otra parte, al alumno para continuar su proceso educativo formal a través de la educación superior o para incorporarse a la vida del trabajo.

La Ley previamente citada, en su artículo 10º y 11º, establece los **Objetivos Generales que la Enseñanza Básica debe lograr en los educandos.** y en los Artículos 12º y 13º, establece los **Objetivos Generales que la Enseñanza Media debe lograr en los educandos al egresar del sistema,** según se expresa a continuación.

3.1.1. ENSEÑANZA BASICA:

- a) Comprender la realidad en su dimensión personal, social, natural y trascendente, y desarrollar sus potencialidades de acuerdo a su edad.
- b) Pensar en forma creativa, original, reflexiva, rigurosa y crítica, y tener espíritu de iniciativa, de acuerdo a sus posibilidades.
- c) Desempeñarse en su vida de manera responsable, mediante una adecuada formación espiritual, moral y cívica de acuerdo a los valores propios de nuestra cultura.
- d) Participar en la vida de la comunidad consciente de sus deberes y derechos, y prepararse para la sociedad.

Para lograr los objetivos generales señalados anteriormente, los alumnos de la Enseñanza Básica deberán alcanzar los siguientes **requisitos mínimos de egreso:**

- a) Leer comprensivamente, escribir y expresarse correctamente en el idioma castellano en forma oral y escrita siendo capaz de apreciar otros modos de comunicación;
- b) Dominar las operaciones aritméticas fundamentales aplicando los principios de las matemáticas básicas y sus nociones complementarias esenciales;
- c) Demostrar sentido patrio y conocimiento de la historia y geografía de Chile con la profundidad que corresponde a este nivel;
- d) Conocer y practicar sus deberes y derechos respecto de la comunidad, en forma concreta y aplicada a la realidad que el educando y su familia viven.
- e) Manejar los conceptos básicos de las ciencias naturales y sociales; valorando la importancia del medio ambiente y,
- f) Manifestando conciencia de la importancia de participar activamente en expresiones de la cultura relacionadas con el arte, la ciencia y la tecnología, y alcanzar un desarrollo físico armonioso.

3.1.2 ENSEÑANZA MEDIA:

- a) Desarrollar sus capacidades intelectuales, afectivas y físicas basadas en valores espirituales, éticos y cívicos que le permitan dar una dirección responsable a su vida, tanto en el orden espiritual como material y que le faculten para participar permanentemente en su propia educación;
- b) Desarrollar su capacidad de pensar libre y reflexivamente y juzgar, decidir y emprender actividades por sí mismos;
- c) Comprender el mundo en que vive y lograr su integración en él;
- d) Conocer y apreciar nuestro legado histórico-cultural y conocer la realidad nacional e internacional;
- e) Proseguir estudios o desarrollar actividades de acuerdo con sus aptitudes y expectativas.

Para lograr los objetivos generales señalados en el artículo anterior, los alumnos de enseñanza media deberán alcanzar los siguientes **requisitos mínimos de egreso**.

- a) Demostrar conocimientos y valorar los aportes de la filosofía, de las ciencias, de las letras, de las artes y de la tecnología, con la profundidad que corresponda a este nivel, evidenciando aptitudes para actuar constructivamente en el desarrollo del bienestar del hombre.
- b) Poseer las habilidades necesarias para usar adecuadamente el lenguaje oral y escrito y apreciar la comunicación en las expresiones del lenguaje.
- c) Apreciar las proyecciones de la ciencia y tecnología moderna para el desarrollo y bienestar de las personas.
- d) Apreciar el medio natural como un ambiente dinámico y esencial para el desarrollo de la vida humana.
- e) Comprender el desarrollo histórico y los valores y tradiciones nacionales que le permitan participar activamente en los proyectos de desarrollo del país.
- f) Demostrar creatividad y la habilidad para apreciar los valores expresivos de la comunicación estética en las diversas manifestaciones culturales.
- g) Lograr un desarrollo físico armónico para desempeñarse adecuadamente en la vida.
- h) Evidenciar la motivación y preparación que faciliten su desarrollo personal.

3.2. Síntesis de antecedentes del entorno

En la actualidad el Colegio Manuel Larraín es un Colegio de la Iglesia Diocesana, cuyo sostenedor es una Fundación dependiente del Obispado y que, por lo tanto, sigue las Orientaciones Pastorales de la Iglesia Católica.

En cuanto a su gestión financiera, es un colegio particular subvencionado con modalidad de financiamiento compartido, por lo cual tiene alumnos de distintos sectores de la comuna de Talca y de distintos orígenes socioeconómicos, atendiendo igualmente en forma gratuita a una cantidad considerable de alumnos prioritarios.

Luego del terremoto del pasado 27 de febrero, el colegio pierde gran parte de sus instalaciones, por lo que se trasladan a las dependencias del colegio San Antonio, gracias a la generosidad de los Hermanos de la congregación iniciadora. Terminando el 2010, el Colegio Manuel Larraín cuenta con una matrícula de 465 alumnos, distribuidos en dos cursos por nivel desde Kinder hasta 8° básico, y con 39 funcionarios (Directivos, Docentes y Asistentes de las Educación).

El Colegio Manuel Larraín de Talca cuyo sostenedor es la Fundación Educacional Monseñor Manuel Larraín, de Talca a partir de marzo del año 2011 recibe la asesoría administrativa y apoyo pedagógico de la Universidad Católica del Maule.

La matrícula actual del colegio que alcanza los 470 alumnos que provienen de grupos familiares de nivel socio económico medio, es decir, que los apoderados

declaran tener entre 11 y 12 años de escolaridad y remuneraciones inferiores a los \$400.000. El índice de vulnerabilidad social determinado por la JUNAEB es del 55,23%. La participación de las familias se hace concreta a través de la Pastoral de Padres y del Centro General de Padres y Apoderados, éste con personalidad jurídica. Los estudiantes, por su parte, también están organizados a través del Centro de Estudiantes.

El colegio cuenta con 35 funcionarios, entre el Equipo Directivo los Profesores y Asistentes de la Educación.

Aún siendo su origen inspirado por una dedicación preferente al sector donde se ubica, caracterizado por ser el centro de un populoso sector comercial cercano a varios Supermercados, una Galería Comercial, el Centro Comercial Persa, Centro Comercial Rodoviario y vecino también, de los Terminales de Buses interurbanos y rurales, Lorenzo Varoli y Tur Bus; además, con una excelente conectividad vial en las calles aledañas, 14 y 12 Oriente, con los años y el reconocimiento de la ciudad, se fue abriendo a otros sectores y las familias le fueron considerando como una alternativa de calidad educacional para sus hijos; así hoy llegan alumnos de todos los sectores de Talca e inclusive por su ubicación cercana al Terminal de buses, facilita el desplazamiento de los alumnos de comunas rurales vecinas como Maule, San Javier, Pelarco, Pencahue, San Clemente, entre otras.

Además, el Colegio Monseñor Manuel Larraín por su cercanía al Hospital Regional de Talca, se facilitan las gestiones de traslado en caso de urgencias y accidentes escolares.

También, y como una ventaja facilitadora de nuestra misión y entrega valórica, el colegio está adyacente a la Parroquia Inmaculada Concepción lo que permite el acompañamiento del párroco, promoviendo una estrecha relación de la comunidad educativa con la Iglesia.

Los alumnos y sus familias pueden disfrutar de un importante lugar de esparcimiento y recreación en áreas verdes, al tener frente al colegio la Plaza Arturo

Prat, un lugar importante que además, sirve como espacio de muestras culturales y encuentro de numerosas actividades sociales tales como la ceremonia de homenaje a las Glorias Navales del 21 de Mayo.

3.3. Síntesis de antecedentes curriculares y pedagógicos.

El colegio Monseñor Manuel Larraín de Talca trabaja con los Planes y Programas propuestos por el Ministerio de Educación en todos los niveles que. Se incorporó a la JEC el año 1997, en los niveles de 3º a 8º básico, siendo su principal objetivo el destinar más tiempo para mejorar la calidad de los aprendizajes, la formación integral y evitar que los niños ocupen su tiempo libre en la calle, la TV y estén sin atención de adultos. Hoy este objetivo está más vigente que en sus inicios, pues en muchas familias de nuestro colegio trabajan ambos padres o son familias donde la madre es el jefe de hogar y el sustento de ella quedando los hijos mucho tiempo solos o al cuidado de otro familiar o persona. Como colegio debemos asumir esta realidad y brindar las mejores oportunidades para que nuestros niños y niñas tengan una educación de calidad.

El Proyecto JEC Implementado da prioridad a la realización de talleres y tutorías orientados a adquirir capacidades y destrezas para el aprendizaje, especialmente en Lenguaje y Comunicación y Matemática, mediante la adquisición de técnicas de autoaprendizaje y estrategias lúdicas con soporte tecnológico, audiovisual y psicomotriz, así como también, actividades extraprogramáticas de libre elección que respondan a las reales necesidades e intereses de los padres y alumnado.

Desde el punto de vista metodológico, centramos nuestras estrategias metodológicas en procurar situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de las competencias de aprender a aprender, comunicación efectiva y trabajo en equipo.

Uno de los factores que inciden en el aula y en los aprendizajes de los alumnos es la diversidad de los estudiantes, entre ellos una proporción importante con

necesidades educativas especiales y de familias vulnerables, lo que nos ha impulsado a firmar el año 2010 el Convenio Sep, para atender de mejor forma a este importante grupo de nuestro alumnado.

En relación a los antecedentes pedagógicos, los siguientes cuadros ilustran el rendimiento académico en los últimos años, considerando los resultados promedio en las pruebas SIMCE y los porcentajes de aprobación anuales.

Puntajes Colegio Monseñor Manuel Larraín 8° Básico				
Año	Lenguaje	E. Matemática	C. de la Sociedad	C. de la Naturaleza
2000	265	268	251	261
2004	261	264	278	272
2007	297	284	292	282
2009	292	288	291	291

Resumen General	2009	2010
MATRÍCULA GENERAL	601	439
RETIRADOS	21	4
MATRÍCULA EFECTIVA	580	435
% RETIRADOS	3,5%	0,9%
PROMOVIDOS	565	426

"COLEGIO CATÓLICO DE TRADICION PARA CONSTRUIR FUTURO"...

14 Ote. 3 Sur Nº 895. Talca

Fono: (071) 262021

%	97,4%	97,9%
REPROBADOS	15	9
%	2,6%	2,1%
PROMEDIO	5,8	5,93

IV. MARCO DOCTRINAL

4.1 Orientaciones claves

a) AMOR EDUCATIVO: « Dios es amor, y quien permanece en el amor permanece en Dios y Dios en él » (1 Jn 4, 16). Estas palabras de la Primera carta de Juan expresan con claridad meridiana el corazón de la fe cristiana: la imagen cristiana de Dios y también la consiguiente imagen del hombre y de su camino. (Benedicto XVI, Deus caritas est, 1). El Amor, como valor vivido al interior de la comunidad educativa implica entrega y donación hacia el prójimo, especialmente los más necesitados, aceptación de las cualidades y defectos de los demás, apertura y actitud de diálogo hacia los semejantes, capacidad de inspirar confianza y simpatía en un clima de familiaridad acogedora y serena, capacidad para sostener, colaborar, animar, guiar y acompañar, ganarse el corazón de las demás personas y vivir la fidelidad y la lealtad como expresiones de entrega desinteresada.

La fe, que hace tomar conciencia del amor de Dios revelado en el corazón traspasado de Jesús en la cruz, suscita a su vez el amor. El amor es una luz —en el fondo la única— que ilumina constantemente a un mundo oscuro y nos da la fuerza para vivir y actuar. El amor es posible y nosotros podemos ponerlo en práctica porque hemos sido creados a imagen de Dios. (Benedicto XVI, Deus caritas est, 39)

El principio del amor sigue siendo central en la educación y no existe un camino más válido para lograr la madurez afectiva que la experiencia de ser amados en el tiempo oportuno con amor-ternura. Hoy como ayer, siguen teniendo vigencia y validez las características que definen bien este amor y son: la familiaridad, cordialidad y afecto profundos, afecto expresado y encarnado, afecto concreto y sobrenatural, afecto incondicionado y desinteresado, afecto auténtico y transparente.

La madurez afectiva del educador, es la condición esencial para acompañar amorosamente a los niños y jóvenes en su crecimiento integral. La educación, en la actualidad, así como necesita de principios e ideas que la sustente, requiere especialmente de educadores que funcionen como mediación auténtica, capaz de conducir a metas cada vez más altas en esta dirección. La amabilidad educativa es una tarea difícil, una forma de amor difícil de llevar a cabo, un arte que se obtiene a través de un largo aprendizaje, a menudo un desafío: es amar sin poseer, servir sin dominar. Los lenguajes pedagógicos profundos no son aquellos sentimentales e impulsivos, sino aquellos de la acogida a la persona, la ayuda, el acompañamiento, la transmisión de los saberes para lograr la más verdadera de las tareas del educador: que el estudiante sea una persona plena.

b) *Una educación que humaniza:* *La educación humaniza y personaliza al ser humano cuando logra que éste desarrolle plenamente su pensamiento y su libertad (Aparecida, 330), haciéndolo fructificar en hábitos de comprensión y en iniciativas de comunión con la totalidad del orden real. De esta manera, el ser humano humaniza su mundo, produce cultura, transforma la sociedad y construye la historia. El papel humanizador de la educación cobra vida en los encuentros cotidianos entre estudiantes, entre profesor y alumno, entre familia y escuela, que juntos buscan promover el mayor bien de los niños y jóvenes para su realización personal. La Iglesia está llamada a promover en sus escuelas una educación centrada en la persona humana que es capaz de vivir en la comunidad, aportando lo suyo para su bien... Educación que ofrezca a los niños, a los jóvenes y a los adultos el encuentro con los valores culturales del propio país, descubriendo o integrando en ellos la dimensión*

religiosa y trascendente. (Aparecida, 334). El papel de los educadores en esta tarea es fundamental, por lo tanto, deben en todo momento dar calidad a sus intervenciones, testimoniando en su actuar la misión de formar personas, respondiendo con pertinencia a los desafíos de la cultura de hoy así como a las necesidades más profundas de cada niño y joven, primeros destinatarios de su labor.

A los educadores se les invita a reconocer que la profunda responsabilidad de llevar a los jóvenes a la verdad no es más que un acto de amor. De hecho, la dignidad de la educación reside en la promoción de la verdadera perfección y la alegría de los que han de ser formados. Tienen el deber y el privilegio de asegurar que los estudiantes reciban una instrucción en la doctrina y en la praxis católica. Esto requiere que el testimonio público de Cristo, tal y como se encuentra en el Evangelio y es enseñado por el magisterio de la Iglesia, modele cualquier aspecto de la vida institucional, tanto dentro como fuera de las aulas escolares. Distanciarse de esta visión debilita la identidad católica y, lejos de hacer avanzar la libertad, lleva inevitablemente a la confusión tanto moral como intelectual y espiritual. (Benedicto XVI. Encuentro con los educadores católicos. Discurso de su santidad, abril 2008)

Del mismo modo, la familia constituye un tesoro inigualable, "ella ha sido y es escuela de la fe, palestra de valores humanos y cívicos, hogar en que la vida humana nace y se acoge generosa y responsablemente... La familia es insustituible para la serenidad personal y para la educación de sus hijos" (*Aparecida*, 114, 302 y 432). Se reconoce la familia como una "buena nueva", parte fundamental del Evangelio de Cristo Jesús, quien es la Buena Nueva por excelencia del amor que Dios Padre nos tiene. La educación, precisamente porque aspira a hacer al hombre más hombre, puede realizarse auténticamente sólo en un contexto relacional y comunitario. No es casual que el primer y originario ambiente educativo venga constituido por la comunidad natural de la familia.

La escuela, a su vez, se sitúa junto a la familia como un espacio comunitario, orgánico e intencional que acompaña su empeño educativo, según la lógica de la

subsidiariedad (*Congregación para el Educación Católica, Educar juntos en la escuela católica, 12*)

A la familia corresponde, después de la Iglesia la misión de educar, derecho anterior al Estado, y por lo mismo inviolable por parte de toda potestad terrena. Al Estado, en orden a promover el bien común que es su fin propio, corresponde en la educación "una doble función: proteger y promover; y no absorber a la familia y al individuo o suplantarlos". (Mons. Manuel Larraín. Escritos completos Vol. 5, pág. 165)

c) *Un colegio, una comunidad:* La comunión es, "esencia" de la Iglesia, fundamento y fuente de su misión de ser en el mundo, "la casa y la escuela de la comunión", para conducir a todos los hombres y mujeres a entrar cada vez más profundamente en el misterio de la comunión trinitaria y, juntos, extender y consolidar las relaciones en el interior de la comunidad humana. (*Congregación para el Educación Católica, Educar juntos en la escuela católica, 10*)

En una cultura marcada por un fuerte individualismo y por la presencia de grupos cerrados, con sus propios paradigmas sociales, las comunidades cristianas dan testimonio de la presencia transformadora de Jesús en ellas. Él las abre al diálogo y a la generosidad, a la búsqueda y al amor a la verdad, a la humildad y a la capacidad de servicio desinteresado (OO.PP. 56.3). El colegio católico, entendido como un espacio donde es posible vivir la experiencia comunitaria, es lugar de encuentro con el Señor, es donde se comparte y reflexiona cómo la realidad cambiante afecta la vida, y se acoge la Palabra de Dios discerniendo la presencia del Señor y de su Espíritu Santo de cara a las necesidades y riquezas de los niños y sus familias, de los educadores, asistentes y directivos y de la comunidad local. Vivir como comunidad, implica asumir desafíos corresponsablemente, poniendo como punto de partida y de llegada la formación integral de las personas que de ella forman parte, a la luz de los criterios y valores dados por el Evangelio.

"Todos se reunían asiduamente para escuchar la enseñanza de los apóstoles y participar en la vida común, en la fracción del pan y en las oraciones" (Hch 2,42).

Debemos considerar que ya en el momento de Pentecostés el Espíritu Santo desciende sobre personas de diversa lengua y cultura: esto significa que la Iglesia abraza desde el principio a gente de diversa procedencia y, sin embargo, precisamente a partir de esas diferencias, el Espíritu crea un único cuerpo. La comunión con Dios, hecha carne en la comunión fraterna, se traduce, en concreto, en el esfuerzo social, en la caridad cristiana, en la justicia *“ese sentido de comunidad humana se ennoblece y se sobrenaturaliza en el sentido hondo de la comunidad cristiana. Comunidad en Cristo, en su palabra, en su gracia.”*(Monseñor Larraín, 2º congreso mundial de apostolado laico, ponencia: crecimiento de la vida cristiana en el laico de hoy)

c) Una pastoral educativa, lugar privilegiado para la *promoción humana integral*:

La formación y promoción integral, expresa Aparecida, suponen un encuentro vivo y vital con el patrimonio cultural que se realiza en la escuela, inserta en los problemas del tiempo en el que se desarrolla la vida del joven. De esta manera, las distintas disciplinas han de presentar no sólo un saber por adquirir, sino también valores por asimilar y verdades por descubrir. La escuela debe poner de relieve la dimensión ética y religiosa de la cultura con los valores absolutos, precisamente con el fin de activar el dinamismo espiritual del sujeto y ayudarle a alcanzar la libertad ética que presupone y perfecciona a la psicológica. (OO.PP. 85.2) En este sentido el colegio no es un colegio con pastoral, sino un colegio en pastoral, lo cual implica evangelizar a través de las distintas intervenciones educativas.

d) Los agentes educativos: El llamado de la Iglesia es promover en los ambientes educativos un encuentro con Cristo de modo que atendamos adecuadamente a la formación de personas en todos sus niveles. El colegio deberá tener una particular preocupación porque los profesores de todos los subsectores de aprendizajes que se incorporen, así como también los asistentes de la educación y docentes directivos, posean y mantengan, los valores y principios que se requieren de modo que la escuela católica experimente una profunda renovación y su proyecto educativo promueva *“la formación integral de la persona teniendo su fundamento en Cristo, con identidad eclesial y cultural, y con excelencia académica”* (cf. Aparecida 337).

4.2 Principios

De acuerdo a las orientaciones dadas por nuestra Iglesia, y la espiritualidad de Monseñor Manuel Larraín, es posible identificar algunos **principios** que orientarán las acciones de la comunidad educativa. De este modo, el Colegio Manuel Larraín tiene una propuesta educativa que:

- Pretende educar en los principios y valores del Evangelio.
- Integra, incluye y acoge, optando preferentemente por aquellos alumnos con mayores necesidades.
- Promueve la formación espiritual, ética y académica de excelencia en todos sus estudiantes.
- Establece una relación de mutua colaboración con las familias, primeros educadores, fortaleciendo el protagonismo y la responsabilidad en la misión de formar integralmente a los niños y jóvenes.
- Asume las orientaciones pastorales de la Iglesia, integrando progresivamente a los niños y sus familias en la vida pastoral de la Iglesia en sus parroquias, entendida como signo e instrumento de salvación.
- Se caracteriza por un clima de sencillez, de diálogo y fraternidad que fomente la experiencia de vida en comunidad.
- Estimula la pertenencia y la corresponsabilidad de todos quienes son parte de la comunidad educativa.

4.3 Visión

“Buscamos construir una auténtica comunidad educativa, donde los niños y jóvenes y sus familias puedan desarrollar su proyecto de vida en un clima de alegría y profunda humanidad teniendo como referencia a las primeras comunidades cristianas.

4.4 Misión

“El Colegio Monseñor Manuel Larraín participa de la misión evangelizadora de la Iglesia, ofreciendo una educación integral que humaniza y personaliza, mediante la formación valórica cristiana y la excelencia académica, permitiendo a todos sus alumnos contribuir a la transformación del mundo según el Espíritu de Cristo”.

4.5 Perfiles

4.5.1. Carisma

El carisma propio del Colegio, nace de la figura de Monseñor Manuel Larraín, quien se formó bajo el espíritu de entrega a los demás, especialmente de quienes presentan mayores carencias y cuyas virtudes como la fortaleza, la verdad y la fraternidad, son modelo para todos los miembros de la unidad educativa.

4.5.2. Perfil del estudiante del Colegio Monseñor Manuel Larraín

El estudiante del Colegio Manuel Larraín es una persona que se integra a la Comunidad Escolar, con disposición a aprender y que rige su vida escolar desde los principios y valores de Proyecto Educativo Institucional.

Desde su libertad, autonomía, reflexión y oración, como expresión de fe y amor a Dios, se inserta y vive democráticamente su relación comunitaria con los estamentos del Colegio y su entorno, buscando la excelencia académica, pero en función de la construcción de su Proyecto de vida y a su vez, comprometido con la sociedad y el Evangelio.

4.5.3 Perfil del Docente del Colegio Manuel Larraín

El educador del Colegio Monseñor Manuel Larraín, es un profesional de la educación que comparte la orientación católica de su Proyecto Educativo Institucional (PEI) y se compromete en las tareas que la Comunidad Escolar le encarga para desarrollar las personas de los estudiantes en la construcción de su Proyecto de vida.

Como docente y formador, hace de su aula un espacio de sabiduría y evangelización y en el ejercicio de sus funciones da testimonio de su fe y sus valores, comprometido con la misión y visión institucional y de su reflexión sistemática sobre su práctica pedagógica, haciéndose cargo de sus resultados y de su perfeccionamiento permanente.

4.5.4. Perfil del Docente Directivo del Colegio Manuel Larraín

El Docente Directivo del Colegio Manuel Larraín es un profesional de la educación que, en el ejercicio de sus funciones directivas, da testimonio de su fe y sus valores, comprometido con la misión y visión institucional, con formación especializada en temas de gestión administrativa y curricular y atento a mantener y resguardar la calidad de la enseñanza.

Conoce y asume el Proyecto Educativo Institucional y es responsable de liderar la Comunidad Escolar para asegurar una adecuada y exitosa materialización del mismo.

4.5.5. Perfil de las familias del Colegio Manuel Larraín

Las familias del Colegio Manuel Larraín, asumen y respetan el proyecto de educación católica que la institución promueve, y la propuesta formativa expresada en su Proyecto Educativo Institucional, propiciando y defendiendo el valor de la vida y la dignidad de las personas, cumpliendo su rol de primeros educadores, mantienen comunicación cercana con sus hijos y con el colegio, aconsejando desde la comprensión y la confianza, sintiéndose parte de la comunidad educativa lo que se

manifiesta en la participación activa y orientada a colaborar con la labor académica y pastoral.

4.5.6. Perfil del personal Asistente de la educación del colegio Manuel Larraín.

El personal Asistente de la Educación del Colegio Manuel Larraín son todas las personas idóneas que realizan labores de apoyo institucional (administrativos, paradocentes, auxiliares de servicio) tengan o no formación profesional. Como parte de la comunidad escolar, conocen y aceptan el Proyecto Educativo Institucional, comprometiendo su desempeño, desde sus ámbitos específicos de acción, al servicio del quehacer educacional, respetuosos de las normas establecidas y demostrando con su trabajo y su ejemplo que son siempre importantes en la vida del colegio, siendo un permanente favorecedor de hábitos, valores y actitudes que promueve el PEI.

V. MARCO CURRICULAR "Proyecto de Formación"

5.1. Implementación curricular

Consecuente con la Misión y Visión del PEI, colegio Manuel Larraín organiza su currículum en la modalidad de Jornada Escolar Completa a partir del 3° básico, asumiendo los Planes y Programas vigentes emanados desde el Ministerio de Educación, esto es los Decretos 511/97 (y sus modificaciones a través del Dto. 107/03), 112/99 y 83/01.

Ha incorporado en todos los niveles los subsectores de Inglés y Computación e Informática. Para alcanzar el desarrollo integral de sus estudiantes, complementa el currículum con actividades curriculares de libre elección en diferentes áreas: deportes, (tales como Fútbol, basquetbol, atletismo gimnasia rítmica y gimnasia artística), recreación (como ajedrez), artísticas (banda, coro, arte, entre otros), pastoral.

5.2. Opciones Fundamentales

Estas opciones se fundamentan en las Orientaciones Pastorales de la Iglesia, y en las reflexiones e inquietudes que marcaron la vida de Monseñor Manuel Larraín.

- a) Opción de Educar con excelencia:** el Colegio Manuel Larraín opta por una educación actualizada, con calidad en las intervenciones, de excelencia para todos sus alumnos, con una sólida preparación en las distintas áreas del saber, asumiendo las orientaciones dadas por el MINEDUC e incorporando innovaciones pertinentes en todos los procesos de enseñanza aprendizaje.
- b) Opción de Evangelizar:** respondiendo a las orientaciones pastorales eclesiales, el Colegio Manuel Larraín, a través de todas sus iniciativas, intentará suscitar el encuentro con Jesucristo, desde el silencioso testimonio hasta las actividades más concretas de la pastoral educativa, teniendo como base una concepción antropológica cristiana que defiende la vida y promueve su desarrollo integral.
- c) Opción por los más necesitados:** el Colegio Manuel Larraín es un centro educativo inclusivo, que antepone a sus acciones el criterio del servicio antes de la selección, teniendo como horizonte las distintas formas de pobreza que hoy viven los niños y jóvenes de la región.

Esta opción por la inclusión se hace vida en el colegio a través de la corresponsabilidad, del desarrollo del concepto y espíritu de Comunidad, y la igualdad de oportunidades en la búsqueda de la excelencia como criterio pedagógico.

5.3. Axiología: opción por el desarrollo integral de los alumnos

Para nuestro Colegio, los alumnos son el centro y razón de ser de la institución, lo cual justifica el esfuerzo permanente que, como organización, realizamos en pos de la

calidad educativa de nuestro servicio y del logro de mejores resultados, tanto en lo académico como en la formación valórica.

Por tanto, proponemos un tipo de educación orientado hacia la personalización del proceso de enseñanza – aprendizaje, que considere y respete las diferencias individuales de los alumnos, sus ritmos de aprendizaje, sus estilos cognitivos y en relación directa con su contexto sociocultural.

Para ello se plantea un tipo de educación que sea capaz de tomar lo mejor de las distintas perspectivas pedagógicas, orientaciones curriculares y opciones metodológicas, para diseñar y ejecutar un modelo propio de educación que potencie un proceso de enseñanza - aprendizaje centrado en el desarrollo de los estudiantes.

Este estilo educativo debe integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, para que las humanidades, las ciencias, las artes, la tecnología y el desarrollo físico y deportivo tengan en los alumnos, un substrato cognitivo, procesual y actitudinal que facilite su crecimiento personal, desde una perspectiva cristiana y acorde con el mensaje del Evangelio.

Lo anterior supone una concepción del aprendizaje, que incorpore la participación activa del que aprende en su propio proceso de construcción de conocimientos. En este modelo, el estudiante construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas de aprendizaje, estableciendo nuevas redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando su crecimiento personal.

Un proceso de Enseñanza-aprendizaje de estas características supone la realización de actividades pedagógicas que impliquen trabajo de carácter individual complementado con trabajo grupal orientado al logro de aprendizajes de conocimientos y habilidades en base al esfuerzo individual pero en interacción con sus pares y potenciando la autonomía, el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad de creación y la resolución de problemas.

En este contexto el educador debe desarrollar su capacidad de mediación, seleccionando adecuadamente los procesos, capacidades y destrezas implicados en cada aprendizaje, usando estrategias cognitivas y metacognitivas en los estudiantes, potenciando un modelo de memoria comprensiva utilizando criterios de interdisciplinariedad, globalización e integración de saberes, además de variados tipos de evaluación de acuerdo a cada situación y con carácter formativo.

Todo lo anterior supone capacidad de programación y planificación curricular del profesor orientada al desarrollo de saberes, pero también de valores, actitudes, afectos y procedimientos o métodos; considerando a la diversidad de sus estudiantes.

5.3.1. Dimensiones:

a) Física: El desarrollo físico escolar y la práctica deportiva deben favorecer el desarrollo total de la persona, no solamente el crecimiento biológico armónico o el entregar criterios para la vida saludable, la sexualidad y la prevención de enfermedades sociales.

Debe también ayudar a la generación de criterios estéticos y de belleza, el respeto a la diversidad, el sentido de pertenencia a un grupo, el trabajo en equipo y los valores de responsabilidad, lealtad y compromiso, desde una perspectiva de sana competencia, diversión y formación de hábitos para la vida.

b) Afectiva: El Colegio adhiere a los valores del Evangelio de Jesús pero mantiene criterios ecuménicos respetando otros cultos que se puedan encontrar en la comunidad escolar.

En lo personal el Colegio pretende desarrollar en los alumnos la conducta moral y social para una mejor integración a la vida escolar y comunitaria, basada en la dignificación de la vida humana en cualquier circunstancia.

El clima de convivencia escolar del establecimiento está asentado en los valores y actitudes, que como comunidad hemos acordado desarrollar: el respeto hacia la individualidad de la persona, escuchando y considerando las opiniones del otro, reconociendo los derechos de los demás, con ideas y valores propios.

Promoviendo relaciones participativas, democráticas, de igualdad, y de diálogo, con deferencia y consideración, buscando los consensos más que las relaciones de poder.

Pretendemos formar personas sensibles, respetuosas, creativas y autónomas capaces de convivir en comunidad sustentando valores y reconociendo a la familia como núcleo principal en su formación.

Personas con un fuerte espíritu de superación, autoestima y orientadas hacia el logro de altos estándares de desempeño, demostrando, al mismo tiempo, una ética que refleje los valores de respeto, rigurosidad, perseverancia, compromiso y responsabilidad.

Esperamos que nuestros alumnos sean personas autónomas, autodisciplinadas, con iniciativa y curiosidad intelectual, emprendedoras, tolerantes, honestas, justas y solidarias, que se auto - reconocen como personas en formación y crecimiento, y que hacen un correcto uso de su libertad, como primera forma de disciplina.

Aspiramos a que nuestros alumnos sean capaces de desarrollar y lograr estabilidad y equilibrio en lo emocional y lo intelectual, que sean capaces de cuidarse y acompañarse como forma de establecer relaciones duraderas y liderazgos positivos entre pares.

c) Cognitiva: Lograr en los alumnos el pensamiento reflexivo y crítico, la creatividad, la sensibilidad por el arte y la cultura, la urbanidad y la libertad responsable, en base a la aplicación de sus capacidades meta-cognitivas para producir aprendizajes significativos y para conseguir un mejor conocimiento de si mismos que les permita

identificar y valorar sus deseos, propósitos e intereses, que aseguren su desarrollo autónomo continuo.

Lo anterior supone desarrollar en los educandos habilidades cognitivas (p.e. lingüísticas), artísticas, de pensamiento lógico, de resolución de problemas, tecnológicas, competencias interculturales y de apertura al mundo; así como espacios de convivencia donde aplicar actitudes en congruencia.

Debieran lograr poseer un alto nivel de cultura general que les permita identificar y comprender críticamente situaciones sociales, históricas, políticas, culturales, científicas, tecnológicas de su país y del mundo con una visión integradora.

d) Comunitaria / Social: El desarrollo comunitario y social, debe incluir las prácticas democráticas para la generación de sus organizaciones y la convivencia escolar, así como el liderazgo y el trabajo comunitario intra y extra escolar.

Ello, también supone el desarrollo de variadas actividades extraescolares con la participación activa y responsable de los padres de familia, docentes y organizaciones comunitarias, en la generación, ejecución y evaluación de proyectos, campañas y talleres, en la línea deportiva, comunicacional, ecológica, cívica, y social.

e) Ético – valórica: Los procesos formativos del Colegio se inscriben en una concepción antropológica cristiana, que comprende al ser humano como protagonista de su propia vida, orientando su búsqueda de sentido hacia una auténtica libertad, según el proyecto de Dios para el hombre.

La formación ética y valórica es de gran importancia en el proyecto formativo del Colegio, es de corresponsabilidad de la Comunidad Escolar y se alcanza a través de un proceso de construcción personal consciente, contextualizado, donde los estudiantes sean capaces de desarrollar al máximo todas sus potencialidades, con todo lo que implica la riqueza de la persona.

Dada la transversalidad del desarrollo de esta dimensión, se espera que la acción Pastoral lidere dicho proceso, a fin de asegurar su apropiada orientación basada en los principios del evangelio.

f) Trascendencia: Dios ha confiado la realización de la vida y de la felicidad, a la responsabilidad de cada persona. Y la experiencia de su Amor incondicional impulsa a superar las lógicas del interés y de la recompensa, entregando la existencia gratuitamente, como gratuitamente nos ha sido dada (Cf. Mt 10,8).

La gratuidad es el fundamento de toda respuesta vocacional auténtica.

La FE presupone una educación para la trascendencia, ya que la fe es el lazo invisible entre el Tú infinito de Dios y el YO concreto, histórico y determinado de un hombre de carne y huesos.

Educación la dimensión religiosa de la persona significa preparar este encuentro, poner a disposición del educando todos los mecanismos para que descubra en el fondo de su ser al Dios que habita en lo más profundo de sus intimidades.

Buscar a Dios en medio del mundo, intuir a Dios en la vida diaria, en la vivencia plena del momento presente que se ofrece como don, es la tarea en la que la institución a través de su acción Pastoral y comunitaria se compromete para lograr en los estudiantes proyectos de vida congruentes con el evangelio.

5.4. Orientación Curricular

De acuerdo a los criterios planteados en el apartado anterior, el proyecto de formación desde la perspectiva del currículo, debe asumir las exigencias de la sociedad chilena contenidas en los Planes y Programas de estudio así como en las demás normativas educacionales indicadas por el MINEDUC.

No obstante lo anterior, el currículum debe ser flexible y con capacidad adaptativa para ejecutarlo de acuerdo al Proyecto Educativo Institucional del Colegio, inscrito en el paradigma transaccional o naturista que privilegia la dimensión

humanista cognitiva. La opción por un currículum integrador, que asume las bases antropológicas del currículum humanista hará posible concretar en el proceso de enseñanza aprendizaje la misión de evangelizar a través de la educación, misión del Colegio Manuel Larraín.

Esta opción por una base curricular sustentada teóricamente en la Fenomenología y la psicología humanista, desarrollado en un lenguaje de tipo psicológico y filosófico en autores tales como Carl Rogers y Abraham Maslow, centra su atención en el proceso que permite el desarrollo integral de los estudiantes, que busca su autorrealización y trascendencia, promoviendo su crecimiento, el sentido de responsabilidad, solidaridad y democracia en su autonomía personal. El propósito del currículum humanista es dar espacios para experiencias significativas que ayuden al desarrollo integral de la persona, y le permitan comprender la totalidad de sentido que tiene su existencia. En otros términos, este currículum comprende el proceso de aprendizaje como una fuerza liberadora, que contribuye a que la persona, en el contexto que sea, pueda ir desarrollando su propia identidad, la autonomía y la creatividad. En este sentido todos los conocimientos se ponen al servicio de la persona, de sus valores y de las inquietudes intrínsecas que motivan su desarrollo y que le permitirán concretar su proyecto de vida.

Lo anterior, además supone, un enfoque curricular centrado en el estudiante, interdisciplinar, más holístico e integrador de las diversas áreas del saber, teórico-práctico, contextualizado en la comunidad y que respete las diferencias individuales de los estudiantes.

Privilegia el uso de NTIC'S como herramientas para el logro de los aprendizajes, y el aprendizaje de un segundo idioma, como recursos necesarios para facilitar la inserción en el mundo globalizado.

Todo lo anterior implica considerar, entre otros, algunos principios pedagógicos y didácticos.

5.4.1 Principios pedagógicos

- a) **Aprender haciendo:** los niños encuentran sentido al mundo circundante a través de una interacción activa con su entorno.
- b) **Integralidad de los aprendizajes:** los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes, de acuerdo con las características individuales de cada persona. Se debe aspirar al desarrollo de la metacognición, del pensamiento crítico, y la creatividad.
- c) **Significatividad de los aprendizajes:** El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, pero además si se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma, la diversidad en la cual está inmerso el estudiante. Los aprendizajes deben estar conectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura.
- d) **Construcción de los propios aprendizajes:** el aprendizaje es un proceso de construcción interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural. Los estudiantes, para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico – productivo.
- e) **Aprender con otros:** una buena educación se basa en las relaciones, por tanto se deben considerar los padres y maestros como partes integrales de los procesos. Para ello es necesario buscar maneras de intensificar la comunicación, participación e investigación entre los protagonistas (alumnos, padres y profesores).
- f) **Aprendizaje cooperativo:** el buen aprendizaje es colaborativo y social, no competitivo y aislado. Trabajar con otros frecuentemente aumenta el compromiso del alumno con su aprendizaje. Adicionalmente, compartir las ideas

propias y responder a las reacciones de otros mejora el pensamiento y profundiza en la comprensión de ideas y conceptos.

- g) **Aprender de la Comunidad:** el entorno debe convertirse en fuente de información y proveer de experiencias educativas prácticas y de campo de gran valor.
- h) **Aprendizaje inclusivo:** se debe aprender reconociendo y respetando las potencialidades y limitaciones diversas de los estudiantes, asumiendo que todos pueden aprender desde su particular individualidad.
- i) **Aprendizaje activo:** el alumno debe hacerse cargo de su proceso de aprendizaje, por la vía de la indagación o investigación, reflexión y acción, que conduzca al conocimiento de excelencia, al compromiso y al desarrollo de la metacognición y el auto aprendizaje.
- j) **Disfrutar aprender:** supone un ambiente seguro, un aprendizaje contextualizado a la realidad del alumno, funcional a sus necesidades reales, motivante o desafiante, que desarrolla la creatividad y la resolución de problemas.
- k) **Aprender del error:** si hay constatación del error hay aprendizaje. Supone el uso de la autoevaluación y la evaluación permanente como mecanismos de retroalimentación y refuerzo.

5.4.2 Principios didácticos

- a) **Aprender observando:** los niños aprenden observando aquello que ocurre cuando entran en contacto con diferentes materiales, personas y situaciones.
- b) **Aprender a través de representaciones:** el uso de diferentes lenguajes simbólicos (dibujo, escultura, lenguaje oral, teatro, danza, música...) para representar una realidad, enriquece la comprensión.

- c) **Aprender jugando:** el aprendizaje debe tener un carácter lúdico, especialmente en los niños más pequeños, ya que el juego tiene un sentido fundamental en su vida. A través del juego, se abren posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad.
- d) **Aprender por descubrimiento:** el estudiante replica las condiciones bajo las cuales se generaron conocimientos, generalizaciones o leyes científicas y las somete a falsación.
- e) **Aprender por investigación:** el alumno usa el método científico como recurso para generar hipótesis sobre el objeto de estudio que somete a ratificación vía diseño experimental que le entrega la información que requiere para dicho efecto.
- f) **Aprender por resolución de problemas:** la investigación que realiza el estudiante es para manejar diversas variables que le permitan enfrentar y resolver el problema que le presenta el profesor. Debe ser motivante o desafiante y contextualizado con la realidad del alumno.
- g) **Aprender vía proyectos:** supone un trabajo colaborativo para consensuar necesidades que deberán ser satisfechas por el proyecto. Implica procesos de reflexión, planificación, ejecución y evaluación.
- h) **Aprendizaje por cambio conceptual:** el estudiante se siente impulsado a enfrentar y resolver la disonancia cognitiva que le provoca el profesor, para restaurar su equilibrio cognitivo inicial, descubriendo o construyendo el concepto científico que reemplazará al empírico.
- i) **Aprender por modelización:** el alumno logra internalizar un aprendizaje a partir de la observación del desempeño planteado por el docente, de su imitación y ejecución repetitiva, hasta incorporarlo con propiedad a su bagaje cognitivo.

- j) **Aprender por análisis de casos:** el estudiante analiza una situación planteada por el profesor para detectar los factores involucrados en ella y determinar eficacia de los cursos de acción tomados o recomendar otros nuevos.

5.5. Evaluación Curricular

La evaluación es un proceso permanente de investigación que permite analizar los diferentes componentes del currículo, en relación con la realidad de la institución y del entorno social en que se desarrolla el Plan Curricular.

La evaluación curricular es un proceso que se da en forma dinámica, sistemática y de manera deliberada desde el inicio de la elaboración del plan curricular para suministrar validez, confiabilidad, objetividad; además de establecer la relevancia, alcance, duración y eficiencia del Plan curricular de acuerdo con las innovaciones que el proceso educativo y social exige en el momento actual. Por lo tanto para que sea efectiva debe:

- Estar Integrada a todo el proceso de programación y desarrollo curricular.
- Ser formativa propiciando el enriquecimiento y perfeccionamiento curricular en cuanto a sus resultados.
- Ser continua, es decir, permanente y estable.
- Ser recurrente de forma que genera procesos de retroalimentación.
- Tener criterios definidos que orienten las actividades.
- Facilitar la toma de decisiones con compromiso y responsabilidad.
- Permitir la mayor participación activa posible de quienes están involucrados en los diversos procesos curriculares.

Nuestro programa de evaluación curricular, por lo tanto, se debe entender como un proceso permanente que monitoree cada uno de los aspectos que intervienen en el proceso de aprendizaje. Ello supone **evaluar** los aprendizajes comprometidos

(currículum), como también la realización de la enseñanza (evaluación de proceso), vale decir la ejecución de las actividades previstas, los recursos didácticos y tiempo planificado, así como las evaluaciones formativas y las adecuaciones que ellas aconsejaran.

Bajo esta mirada, el programa evaluativo que implementamos, tiene las siguientes características:

- Una conexión fuerte y evidente entre los objetivos y la evaluación. La actividad test o tarea debe evaluar el éxito del alumno para lograr los objetivos que éste persigue.
- Conexión fuerte y evidente entre el proceso de aprendizaje y los métodos de evaluación, de manera que le indique al alumno con mucha claridad cómo debe prepararse para los test.
- Variedad de formas de evaluación que consideren los puntos fuertes y los puntos más débiles del alumno, así como también, el tipo de aprendizaje (Cognitivo, Afectivo o Psicomotor).
- Se realizarán tanto evaluación formal como informal.
- Las actividades de evaluación brindarán oportunidades para niveles más altos de pensamiento, y a la vez proporcionar a los alumnos oportunidades para aprender mientras están siendo evaluados.

Esto implica pedir a los alumnos que apliquen destrezas de pensamiento previamente aprendidas a situaciones o contenidos nuevos.

- El enfoque de la evaluación entregará información práctica a profesores, alumnos y padres.

La nota, observación o comentario que resulte de la evaluación deberán ser fácilmente entendida para que transmita la comprensión del contenido o conceptos que demuestra el alumno, o la extensión de su desarrollo en una habilidad.

Se llevarán registros precisos y detallados, incluyendo comentarios anecdóticos, de forma que estos sean significativos para los alumnos, padres y profesores.

- Los procedimientos de evaluación serán los adecuados para uso de grupos pequeños así como para uso individual.

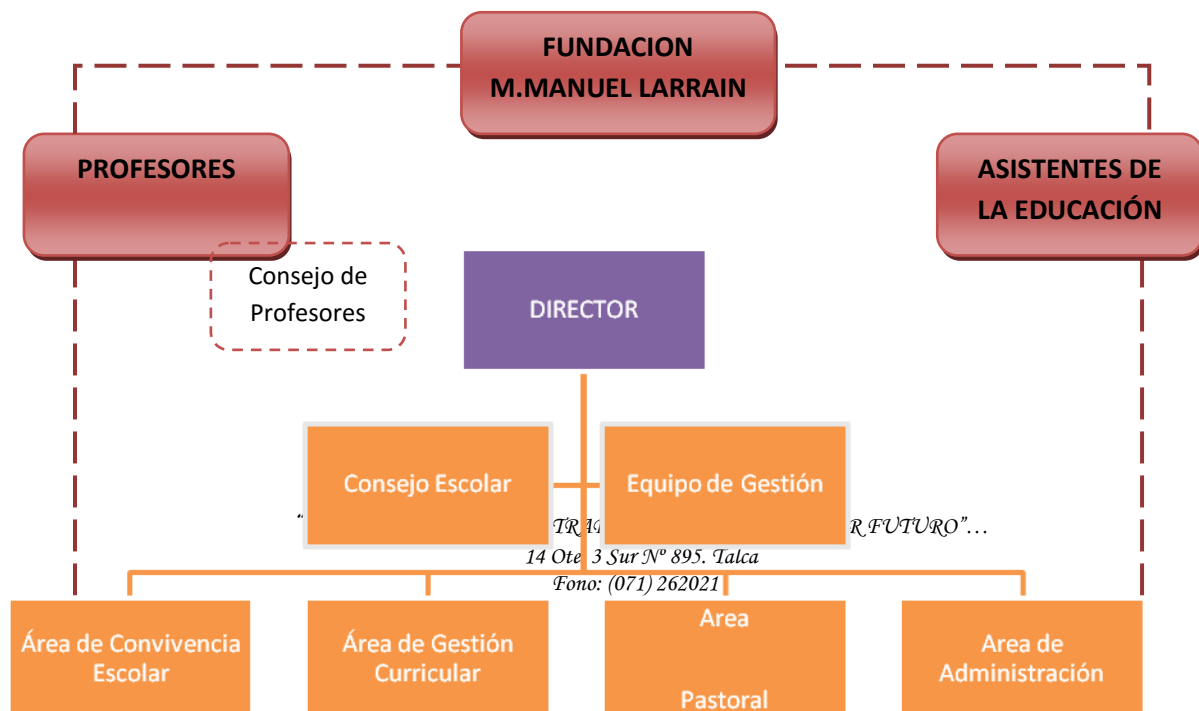
Las formas utilizadas para evaluar el progreso del alumno deben considerar el crecimiento y/o desarrollo del alumno en particular y las modificaciones se realizan según las necesidades de los alumnos del establecimiento.

En la Evaluación del aprendizaje, el docente cumple un rol esencial:

- Como facilitador de las experiencias significativas de aprendizaje, él es quién provoca la adquisición de los conceptos y la asimilación de la cultura.
- Por la responsabilidad que le compete como profesional de la educación será un experto en la evaluación, concibiéndola como proceso continuo que busca el mejoramiento y el crecimiento integral de los educandos.
- Tendrá, por lo tanto, dominio de los tipos y formas variadas de evaluación y los empleará adecuadamente en el aula.
- Debiera hacer una **reflexión permanente sobre su práctica** a la luz de los logros de aprendizaje obtenidos, según las evaluaciones realizadas. Esto significa revisar los aciertos y desaciertos didácticos de cada unidad aprendizaje ejecutada, de acuerdo a los aprendizajes logrados.

VI. MARCO OPERACIONAL

6.1. Organigrama



6.2. Organización institucional:

La organización del colegio se estructurará sobre la base de mecanismos que permitan ejercer funciones en forma participativa, en donde todos sus integrantes tengan la posibilidad de ejercer funciones y tareas comunitariamente para el logro de la Educación humanista y Cristiana a que aspira toda la Comunidad Educativa.

Formar una Comunidad Educativa es, por tanto, la mayor aspiración, del Colegio Monseñor Manuel Larraín y es camino propicio para producir la asimilación de los valores y actitudes que conforman una educación cristiana que se genera al interior de esta comunidad de Iglesia cuyo centro es la persona de Cristo

6.3. Recursos

6.3.1. Recursos Humanos

- **El Colegio.**

Todo el Colegio debe formar una Comunidad Educativa, por lo cual se debe dotar de un sentido de **Fraternidad, Solidaridad, Respeto, Amistad**, entre otras, a las relaciones que se dan al interior de la Institución, por lo anterior, a cada actividad se le otorgará un sentido de comunidad de la que dependerá en gran medida el éxito y la eficacia del Colegio.

Dirección, docentes, alumnas, padres y apoderados, paradocentes, auxiliares, administrativos y ex – alumnas, constituyen una verdadera comunidad educativa porque trabajan juntos, realizan progresiva y comunitariamente las líneas pedagógicas del colegio y se ayudan recíprocamente en el crecimiento humano y cristiano. Hay un diálogo abierto para dirimir eventuales conflictos.

La Comunidad Educativa y la interacción entre sus núcleos es la única forma de promover una Educación Integral en la que no sólo se exprese la naturaleza del hombre concreto sino, y sobre todo, su dimensión ética y moral presente en su accionar.

- **El Ambiente**

El colegio Manuel Larraín pretende ser un lugar donde cada persona se sienta comprendida, considerada y atendida. Donde los talentos naturales y la capacidad creativa de sus miembros sean reconocidos y valorados, donde a todos se les trate con justicia y equidad, donde sea normal el servicio y la acogida especialmente hacia quienes presentan mayores carencias.

Donde cada uno encuentre el desafío y el aliciente que necesita para lograr desarrollar al máximo sus potencialidades individuales, donde se ayuden unos a otros y trabajen juntos con entusiasmo y generosidad.

Donde se ofrezca con sencillez y austeridad de vida un servicio alegre en un clima de familia esforzándose en hacer visible concretamente en palabras y obras, las ideas expresadas en el Marco Doctrinal.

- **Docentes Directivos**

- La Directora***

Es una docente con conocimientos en administración educacional. Es aquella que teniendo características de líder sabe optimizar las relaciones entre el personal docente, padres y apoderados y de éstos con los alumnos, siendo signo y testimonio de acogida, apertura, sencillez, disponibilidad, alegría y comunión fraterna.

Inspector(a) General

Profesional de la educación que se responsabiliza de las funciones organizativas necesarias para el cumplimiento del Reglamento Interno de la Institución.

Jefe UTP

Profesional que se responsabiliza de la programación, organización, supervisión y evaluación del desarrollo de las actividades curriculares.

- **El Docente.**

La misión principal de la formación de los niños y jóvenes de los colegios, corresponde a los profesores y profesoras, quienes son responsables ante Dios de asumir con optimismo la labor pedagógica diaria creando un clima adecuado para que cada uno de los educandos - durante el proceso educativo- logre desarrollar sus talentos, construir un proyecto de vida fundado en la fe y con disposición de acogida y servicio.

- **La Alumna**

Los alumnos son el centro y la razón de ser de nuestra Comunidad Educativa, considerados como un ser creado a imagen y semejanza de Dios, libre, educable y perfectible; forjador de su propia personalidad, para que logre asumir los valores del Evangelio y pueda descubrir su misión.

- **La Familia**

La familia que forma parte del colegio es una comunidad de personas unidas por la vivencia del amor y desarrolla los valores del Evangelio , refleja las virtudes de fe, acogida y servicio y comparte con el Colegio la responsabilidad del proceso formativo de los hijos

- **Personal Administrativo y Auxiliar**

El personal no docente apoya y facilita las diferentes acciones del quehacer educativo; es copartícipe del proceso de formación integral de los educandos, por lo que con sencillez y dignidad realiza un servicio alegre en un clima de familiar

6.3.2. Recursos Económicos

- **Infraestructura**

Con la cooperación de todos, y para responder a la formación de valores tales como: amor a la belleza, orden y limpieza que son previstos en nuestro Marco Doctrinal, se espera que toda la Comunidad Educacional coopere al mejoramiento y mantención de la infraestructura.

Se hace el máximo esfuerzo para que el colegio responda a los requerimientos curriculares y de bienestar de todos sus miembros, dotándolos de los ambientes adecuados y necesarios según las exigencias del Ministerio de Educación. Se consideran todos aquellos elementos modernos que cooperen con el buen éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje, evitando el lujo e innecesario.

La administración de los Establecimientos vela por la conservación, renovación y mejoramiento de su patrimonio por ser adquirido exclusivamente para fines de servicio.

- **Mobiliario escolar**

Consecuente con lo anterior el establecimiento se preocupa de dotar a cada una de las salas y dependencias con el mobiliario adecuado para desarrollar su tarea en las mejores condiciones posibles:

35 mesas y 35 sillas para cada curso de acuerdo a la norma establecida según el nivel y dependencia.

Estantes para cada sala y dependencia que permita guardar todos los materiales didácticos y útiles escolares que se necesitan en el proceso de aprendizaje.

Pizarras acrílicas para cada sala y otros elementos como papeleros, palas escobas, etc.

- **Materiales Didácticos**

El Colegio Monseñor Manuel Larraín para poder cumplir efectivamente con la tarea Educacional plasmada en este proyecto educativo cuenta con una amplia gama de recursos didácticos y tecnológicos que se detallan a continuación.

Educación Básica

Lenguaje y Comunicación

PRIMER CICLO

1. Pequeño gigante junior: lengua española. Varios Autores.
2. Mi primer diccionario. Varios Autores.
3. Mapuche, lengua y cultura: Mapudungun-Español-Inglés. Arturo Hernández y Nelly Ramos.
4. Adivitrabacuentos y Poesías. Varios Autores.
5. El gigante egoísta y otros cuentos. Oscar Wilde.
6. El patito feo. Hans C. Andersen.
7. El zapatero y los duendes. Hermanos Grimm.
8. Hora del cuento. Angélica Edwards Valdés.
9. Un partido de fútbol. Grace Maccarone.
10. Fábulas. Varios Autores.
11. Lima, limita, limón. Manuel Peña Muñoz.
12. Mi primer libro de teatro. Mick Manning y Brita Granstrom.
13. Nadie quiere jugar conmigo. Gabriela Keselman.
14. ¿Qué hago?... mis papás se pelean. Susan Pickde Weiss y María Isabel Rubio.
15. Rimas, poesías, adivinanzas y refranes. Varios Autores.
16. Cuentos chilenos para niños. Fidel Sepúlveda y Manuel Pereira.
17. La gran evasión. Philippe Dupasquier.
18. Un cordero, dos ovejas, tres borregos. Elena Ocallaghan.
19. Cuentos clásicos de Andersen. Hans Christian Andersen.
20. Licarayén. Mireya Seguel Burgos.
21. Taller de lenguaje. Mabel Condemarín y otros.
22. Los buenos cuentos. L. Fontaine y M. Vial.
23. Kilikilis y Golagolas. Themo Lobos.

24. Rena en el siglo 40. Themo Lobos.
25. Cuentos de siempre para niños de hoy. Floridor Pérez.
26. Barba azul y otros cuentos. Charles Perrault.
27. 100 fábulas fabulosas. Juan Andrés Piña.
28. Antología de la poesía infantil. Varios Autores.
29. El pescador y su mujer. Hermanos Grimm.
30. Las aventuras de Tom Sawyer. Mark Twain.
31. El libro de la selva. Rudyard Kipling.
32. Mitos, leyendas y cuentos muy muy antiguos. Graciela Falbo.
33. Teatro infantil. Máximo Fernández Fraile.
34. Teatro breve para niños. Nicolás Guillén y otros.
35. Simbad el marino. Caroline Repchuk.
36. Mitos y leyendas de Chile. Floridor Pérez.
37. Leyendas americanas de la tierra. Doris Cevallos.
38. Mi amigo el negro. Felipe Alliende.
39. Canciones. Federico García Lorca.
40. Dónde nacen las aguas. Nicolás Guillén.
41. Pinocho. Walt Disney / Collodi.
42. Rondas infantiles y danzas folklóricas. Coro Colegio Latinoamericano.
43. Rondas de Gabriela Mistral y otras canciones para niños. Coro Colegio Latinoamericano.
44. Fábulas. María Pascual.
45. El globo rojo. Albert Lamorisse.
46. Shrek I. Larry Bafia.

SEGUNDO CICLO

1. Cuentos tradicionales europeos. Jacqueline Balcells.
2. Emilia. Cuatro enigmas de verano. Jacqueline Balcells y A. Güiraldes.
3. Emilia y la dama negra. Jacqueline Balcells y A. Güiraldes. Marco Azul.
4. Nuestras sombras. María Teresa Budge.
5. Sus mejores cuentos. Francisco Coloane.
6. La vuela de Pedro Urdemales. Floridor Pérez.
7. El delincuente, El vaso de leche y otros cuentos. Manuel Rojas.
8. Poesía chilena. A. Calderón.
9. Poesía universal. María Romero.
10. Teatro escolar representable. Rubén Unda y Juan Andrés Piña.
11. Hombrecitos. Louise Alcott.
12. Mujercitas. Louise Alcott.
13. Corazón. Edmundo de Amicis.
14. La noche del Samurai. Cuentos populares japoneses. Elena del Amo.
15. Juan Salvador Gaviota. Richard Bach.
16. No somos irrompibles. Elsa Bornemann.
17. Crónicas marcianas. Ray Bradbury.
18. Alicia en el país de las maravillas. Lewis Carroll.
19. Charlie y la fábrica de chocolate. Roald Dahl.
20. El superzorro. Roald Dahl.
21. La historia interminable. Michael Ende.
22. Momo. Michael Ende.
23. El diario de Ana Frank. Ana Frank.
24. El jardín secreto. Frances Hodgson Burnett.
25. Las crónicas de Narnia. Libro I. El león, la bruja y el ropero. C.S. Lewis.
26. Las crónicas de Narnia. Libro II. El príncipe Caspian. C.S. Lewis.
27. Las crónicas de Narnia. Libro III. La travesía del explorador del amanecer. C.S. Lewis.
28. Las crónicas de Narnia. Libro IV. La silla de plata. C.S. Lewis.
29. Las crónicas de Narnia. Libro V. El caballo y su niño. C.S. Lewis.
30. Las crónicas de Narnia. Libro VI. El sobrino del mago. C.S. Lewis.
31. Las crónicas de Narnia. Libro VII. La última batalla. C.S. Lewis.

32. El llamado de la selva. Jack London.
33. Sin familia. Héctor Malot.
34. Fray Perico y su borrico. Juan Muñoz Martín.
35. La increíble historia de Lavinia. Bianca Pitzorno.
36. Narraciones extraordinarias. Edgar Allan Poe.
37. Cuentos de la selva. Horacio Quiroga.
38. Harry Potter y el cáliz de fuego.
39. Harry Potter y el prisionero de Azkaban.
40. Harry Potter y la cámara secreta.
41. Harry Potter y la piedra filosofal.
42. Frankenstein. Mary W. Shelley. Tus libros.
43. Las chicas de alambre. Jordi Sierra Fabra.
44. La isla del tesoro. Robert Louis Stevenson.
45. El señor de los anillos. J.R. Tolkien.
46. Mitos y leyendas. Teseo. Juana Truel.
47. El príncipe y el mendigo. Mark Twain.
48. Los cien mejores poemas de amor de la lengua castellana. Varios Autores.
49. La vuelta al mundo en ochenta días. Julio Verne.
50. Papaíto piernas largas. Jean Webster.
51. El fantasma de Canterville. Oscar Wilde.
52. Mitos griegos. Mary Pope. Torre amarilla.
53. Asterix, Gados. Goscinny.
54. Asterix, los normandos. Goscinny.
55. Asterix, la rosa y la espada. Goscinny.
56. Oliverio Twist. Charles Dickens.
57. Historias de bandidos. Rafael Maluenda.
58. Los niños del cielo. Director: Majid Majidi.
59. Historias de fútbol. Director: Andrés Wood.
60. El rey de las máscaras. Director: Wu Tianming.
61. La quimera del oro. Charles Chaplin.
62. Billy Elliot. Director: Stephen Daldry.

Para Docentes

1. Formar niños productores de textos. J. Jolibert y otros.
2. Formar niños lectores de textos. J. Jolibert y otros.

Idioma Extranjero: inglés

SEGUNDO CICLO

1. Diccionario Español-Inglés / Inglés-Español. Varios Autores.
2. Do and understand. Günter Gerngross y Herbert Puchta.
3. Active listening introducing. Marc Helgesen y Steven Brown.
4. Developing reading skills. Françoise Grellet.
5. A Course in language teaching practice and theory. Penny Ur.
6. A framework for task - based learning. A framework for task. Matemática

Material impreso:

1. Figuras geométricas. The Super Source. Judith Adams.
2. El pensamiento matemático en los niños. Arthur Baroody.
3. Inteligencia Matemática. Roberto Araya Schulz.
4. El pensamiento matemático de los niños. Arthur Baroody.
5. Didáctica de las matemáticas. Aportes y reflexiones. Cecilia Parra e Irma Saiz.

"COLEGIO CATÓLICO DE TRADICIÓN PARA CONSTRUIR FUTURO"...

14 Ote. 3 Sur Nº 895. Talca

Fono: (071) 262021

6. Multiplicar y dividir a través de la resolución de problemas. Carlos Maza Gómez.
7. Números decimales ¿por qué? Y ¿para qué? Julia Centeno.
8. Enseñar matemática. Alsina, Burgués, Fortuny, Jiménez y Torra.

Material concreto:

1. Geoplanos. The Super Source. Judith Adams.
2. Matemática Lógico fichero 19. Varios Autores.
3. Matemática Lógico fichero 7. Varios Autores.
4. Geoplano isométrico. Varios Autores.
5. El Tangrama Chino. Varios Autores.
6. Calculadora.
7. Cuerpos geométricos.

Material digital:

1. Software de Productividad. Uso de tablas, estadística, cálculo de promedios, gráficos.
2. Software Juega con las matemáticas.

Ciencias Naturales.

PRIMER CICLO

Material impreso:

1. De cómo Margarita Flores puede cuidar su salud y ayudar a salvar el planeta. Adriana Hoffman y Marcelo Mendoza.
2. Todos somos bosques. El libro del bosque nativo para niños. Adriana Hoffmann, Malú Sierra, Carlos Posser.
3. Química fácil. Terry Jennings.
4. Colección Educa y Entretiene. Jessana Jashes, Carlos Fernández y otros.
5. Lupa. 4 x lente de vidrio de 50 mm., bisel cromado y mango de plástico color negro (40).

SEGUNDO CICLO

Material impreso.

1. Biología. Helena Curtis.
2. Atlas de los animales. Laure Cambounac.

Material concreto:

1. Microscopio óptico monocular. Japan Optical. Modelo BS-6010.
2. Lupa. 4 x lente de vidrio de 50 mm, bisel cromado y mango de plástico color negro (40)

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRIMER CICLO

Material impreso:

1. Planisferio (físico y político). Varios Autores. Historia de mi país. Sergio Villalobos y otros.
2. Chile (físico y político). Varios Autores. Globo terráqueo, Político, 12".
3. Niños como yo. Anabel y Barnabás Kindersley
4. Celebraciones. Anabel y Barnabás Kindersley Relatos y andanzas.
5. Historias de niños y niñas de los pueblos originarios de Chile. Patricio Cuevas.
6. Pueblos originarios de Chile. Fresia Barrientos. Atlas de los niños. Valérie de Du.

SEGUNDO CICLO

Material impreso:

1. Atlas Histórico. J. Roig.
2. Historia del siglo XX. E. Hobsbawm.
3. Mapa mudo. Continentes.
4. Geografía de Chile.
5. Atlas geográfico de Chile para la educación. Varios Autores.
6. Constitución Política de Chile. República de Chile.
7. Antropología.
8. Culturas indígenas de Chile. María Ester Grebe.
9. Historia Universal. Krebs, Ricardo.

Material concreto:

1. Planisferio (físico y político). Varios Autores.
2. Chile (físico y político). Varios Autores.
3. Globo terráqueo. Político, 12".

Educación Tecnológica.

PRIMER Y SEGUNDO CICLO

Material impreso:

1. Tecnología. Alonso, Ortiz, Toledo y Ezquerro.
2. Eureka Tecnología. Alonso, Calvo, Ortiz y Toledo.
3. Diseño y tecnología. James Garrat.
4. Crónica de la tecnología. Varios Autores.
5. ¿Cómo funcionan las cosas? D. Macaulay.
6. Crónica de la técnica. Varios Autores.

Para los docentes

1. Los aliados del sol: cuentos de gente innovadora. Pedro Serrano.
2. Programa de educación sobre problemas ambientales en las ciudades. Varios Autores.

Orientación

SEGUNDO CICLO

Material impreso:

1. En la escuela aprendemos a convivir. Programa de Formación para las Jefaturas de curso de Enseñanza Básica. F. Álvarez, J. Marfán y C. Córdoba.
2. Cómo decir que no al alcohol y las drogas. Varios Autores.
3. La pubertad de las niñas. Varios Autores.
4. La pubertad de los niños. Varios Autores. APROFA.
5. Habilidades sociales en la escuela. Antonio Vallés.
6. Sexualidad y adolescencia. Tópicos en Psicología y Biología. Monitor, Alumno y Padres. Mónica Silva.
7. ¿Por qué peleamos? Neva Milicic.
8. Confiar en uno mismo: Programa de autoestima. Isabel Margarita Haeussler y Neva Milicic.
9. Construyendo nuestras normas. El consejo de curso. Varios Autores.
10. Conversemos de sexualidad. Un programa para padres, profesores y estudiantes. Jim Morín, Julia Marfán, Bernardita Icaza.
11. Cuentos de los derechos del niño. Saúl Schkolnik.

12. Entre niños: Programa de experiencias para el conocimiento de sí mismo y desarrollo de la afectividad en niños de 6 a 12 años. Ximena Valdés y Antonia Cepeda.
13. Valorando las diferencias, busquemos la igualdad. Lidia Alcalay, Neva Milicic y Alejandra Torretti.
14. Educar desde el conflicto. L. Arrieta y M. Moresco.
15. Adolescencia, tiempo de decisiones. Varios Autores.
16. Sin drogas más... librería Manual para la prevención. Varios Autores,
17. Pasarlo bien...: herramientas básicas para la prevención del consumo de alcohol en segundo ciclo de enseñanza básica. Varios Autores.

Material concreto:

1. Lotería de valores. Juego de lotería.

Educación Artística

PRIMER CICLO

Material impreso:

1. Mundo sonoro. Conjunto musical Zapallo.
2. Consideraciones sobre la educación artística. Rudolf Arnheim.
3. Educar la visión artística. Elliot W. Eisner.
4. Infancia y educación artística. David Hargreaves.
5. Las artes en la educación primaria. J. Lancaster.
6. Música, arte y vida. C. Lavanchi y otros.
7. Aprendiendo a mirar un cuadro. Joy Richardson.
8. Adivina, pequeño cantor. Adivinanzas tradicionales chilenas musicalizadas para iniciar el trabajo coral en la escuela. Arturo Urbina.
9. Canciones y percusiones. Manual para la enseñanza creativa del solfeo elemental. Gina Allende.
10. La música es un juego de niños. Francois Delalande.
11. Danzas tradicionales chilenas para grupos instrumentales escolares. Arturo Urbina.
12. Pintura en Chile. Varios Autores.

Material concreto:

Instrumentos musicales:

1. Xilófonos
2. Guitarras
3. Tambores

Educación Artística Artes Visuales

SEGUNDO CICLO

Material impreso

1. Historia del arte. Últimas tendencias. Lourdes Cirlot.
2. El diseño del S. XX. Michael Tambini.
3. Arte Indígena Chileno y Americano. Myriam Duchens e Ignacio Muñoz.
4. Arte Colonial Chileno. Myriam Duchens y Josefina Tocornal.
5. El Arte en el S. XX. Myriam Duchens y Maritza Arenas.
6. Historia del arte para jóvenes. H.W. Janson y A.F. Janson.
7. Pintura en Chile. Varios Autores.
8. Grecia y Roma. Susan Woodford.
9. Historia de la pintura chilena. Myriam Duchens y J. Tocornal.
10. Consideraciones sobre la educación artística. Rudolf Arnheim.
11. Infancia y educación artística. David Hargreaves.
12. Recorro mi arte. Magdalena Krebs y Andrea Piñera.

13. Colección historia del arte y de la cultura. Varios Autores.

Educación Artística Artes musicales

SEGUNDO CICLO

Material Impreso

1. Enciclopedia del folclore chileno. Manuel Dannemann.
2. Investigando los estilos musicales. Roy Bennett.
3. Folclore en mi escuela. Varios Autores. Alerce.
4. Grandes maestros clásicos. Varios Autores.
5. Chile en cuatro cuerdas. Cuarteto Chile del Instituto de Música de la Universidad Católica de Chile. Director Gastón Soublette.
6. Canciones y percusiones. Gina Allende M.
7. Cantos y bailes de Chile. Héctor Pavez.
8. Instrumentos musicales precolombinos. Varios Autores.
9. La música en la enseñanza básica. Janet Mills.
10. El compositor en el aula. R.M. Schafer.
11. El rinoceronte en el aula. R.M. Schafer.
12. Clásicos de la música popular chilena. Luis Advis y Juan Pablo González.
13. Cuando las palabras cantan. Murray Schafer.
14. Limpieza de oídos. R.M. Schafer.
15. Poesía Popular, Cuecas Choras y la Negra Ester. Roberto Parra.
16. Guía de instrumentos de la música actual. Varios Autores. España, Anaya, 1997. CD-ROM.
17. 100 años de la arquitectura chilena 1890 - 1990. Cristián Boza.
18. Cantos para todos. Varios Autores.
19. Danzas tradicionales chilenas para grupos instrumentales escolares. Arturo Urbina.
20. Adivina, pequeño cantor. Adivinanzas tradicionales chilenas musicalizadas para iniciar el trabajo coral en la escuela. Arturo Urbina. Tajamar.
21. Mapuche. Varios Autores.
22. Guía de la música clásica. Varios Autores.
23. Ya soy compositor. Varios Autores.
24. Guía de instrumentos de la música actual. Varios Autores.

Material concreto: Instrumentos musicales:

1. Flautas.
2. Guitarras.
3. Tambores.

Educación Física

PRIMER y SEGUNDO CICLO

Material impreso:

1. La Educación Física en la enseñanza primaria. O. Castañer.
2. La Enseñanza y aprendizaje de las Habilidades y Destrezas Motrices Básicas. Jordi Díaz Lucea.
3. Praxiología Motriz. Varios Autores.
4. Repensando la educación física escolar. De la educación integral a la competencia motriz. Angela Aisenstein.
5. La evaluación de la Educación Física en Primaria. M^a Jesús Pérez Zorrilla, Jaime García-Gallo Pinto y Guillermo Gil Escudero.
6. Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la Educación Física Escolar. Víctor M. López, Roberto Monjas y Darío Pérez.
7. Actividades en la naturaleza. Roberto Guillén, Susana Lapetra y Jaime Casterad.

8. Deportes de equipo. Comprender la complejidad para elevar el rendimiento. Rafael Martín Acero y Carlos Lago.
9. Actividad física, deporte y salud. José Devís Devís.
10. La lección de Educación Física en el Tratamiento Pedagógico de lo Corporal. Nicolás Julio Bores, Varios Autores.

Material concreto:

1. Block modulares de espuma cubierta de Policloruro de Vinilo (PVC).
2. Colchonetas
3. Balones de esponja o multiuso
4. Balones mini (fútbol, básquetbol, handbol)
5. Trampolín
6. Plinto
7. Banca sueca.
8. Aros

Educación Media

Material Impreso:

ENCICLOPEDIA GENERAL

1. El Pequeño Diccionario Larousse Ilustrado. Varios Autores.
2. Diccionario práctico de sinónimos y antónimos. Durán, Torres y Blanco.
3. Manual de gramática española. Rafael Seco.
4. Manual de ortografía de la lengua española. Manuel Alvar y Antonia María Medina.

OBRAS GENERALES

1. Enciclopedias generales. Varios Autores y volúmenes.
2. Diccionarios de lengua materna de la lengua española.
3. Diccionario español de sinónimos y antónimos.

Lenguaje y Comunicación

Material Impreso:

OBRAS LITERARIAS

Narrativa universal

1. Diccionario mitología griega y romana. Pierre Gimal.
2. Siddharta. Hermann Hesse.
3. El extranjero. A. Camus.
4. Un mundo feliz. Aldous Huxley.
5. La metamorfosis. Franz Kafka.
6. Aventura de Arthur Gordon Pym. Edgar Allan Poe.
7. El señor de las moscas. William Golding.
8. Ripley en peligro. Patricia Highsmith.
9. Retrato del artista adolescente. James Joyce.
10. Cartas al padre. F. Kafka.
11. La granja de los animales. George Orwell.
12. El guardián entre el centeno. J.D. Salinger.

Narrativa hispanoamericana

1. Antología de cuentos hispanoamericanos. Varios Autores.
2. Cuentos Completos. Julio Cortázar.
3. El relato de un naufrago. Gabriel García Márquez.
4. La increíble y triste historia de la Cándida Eréndida y de su abuela desalmada. Gabriel García Márquez.
5. El llano en llamas. Juan Rulfo.
6. El túnel. Ernesto Sábato.
7. Popol Vuh. Anónimo.
8. Narraciones. J.L. Borges.
9. Los jefes, los cachorros. Mario Vargas Llosa,
10. Cien años de soledad. Gabriel García Márquez.
11. El beso de la mujer araña. Manuel Puig.

Narrativa chilena

1. Cuento Hispanoamericano Siglo XIX / Varios Autores.
2. Antología del cuento chileno. Varios Autores.
3. La amortajada. M. Luisa Bombal.
4. Sobredosis. A. Fuguet.
5. Diez en Antología Esencial. Juan Emar.

Lírica Española

1. Antología Poética. Miguel Hernández.
2. Poesía. Antonio Machado.

Lírica Hispanoamericana:

1. Poemas de amor y Música de cámara. Nicolás Guillén.

Lírica Chilena:

1. Antología de la poesía chilena contemporánea. Alfonso Calderón.
2. Altazor. Vicente Huidobro.
3. Desolación. Gabriela Mistral.
4. De Sueños Azules y Contrasueños. Elicura Chihuailaf.

Drama Universal

1. Hamlet. W. Shakespeare.
2. Casa de muñecas, Hada Gabler. Henrik Hibsén.
3. La cantante calva. E. Ionesco.
4. Seis personajes en busca de autor. L. Pirandello.

Drama chileno

1. El velero en la botella. Jorge Díaz.

Ensayo Universal:

1. El mito de Sísifo. Albert Camus.

Ensayo chileno

1. Madres y guachos. Sonia Montesinos.

Formación Diferenciada

Narrativa universal

1. El barón rampante. Ítalo Calvino.

Ensayo

1. El oficio de ser alumno en jóvenes de liceo de sector popular. Jorge Baeza Correa.
2. Globalización e identidad nacional. Jorge Larraín.

Idioma Extranjero: Inglés

Material Impreso:

1. Oxford Pocket. Diccionario para estudiantes en inglés. Goldsmith y Pérez.
2. International Spanish Dictionary. Varios Autores.
3. The Oxford Spanish Dictionary.
4. Collins Diccionario Español-inglés, inglés-español. Colin Smith.
5. Football facts. George Woolard.
6. The big mistake and other stories. Bruna Deriu y Nella Burnett.
7. Children, animals and strange adults. Héctor H. Munro.
8. A world of English. Varios Autores.
9. English discoveries. Basic. Varios Autores
10. English discoveries. Intermediate.

Matemática

Material Impreso:

1. Enciclopedia didáctica de matemática. Varios Autores.
2. Geometría. Varios Autores.
3. Probabilidad y estadística. Stephen Willoughby.
4. Historia de la matemática. Juan Argüelles.
5. Álgebra. Ximena Carreño y Ximena Cruz.
6. Geometría elemental. F. Arenas G. Masjuan y F. Villanueva.
7. Estadística básica. Kenneth Hopkins y otros.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Material impreso:

1. Atlas Geográfico de Chile para la educación.
2. Las regiones de Chile. Alfredo Sánchez y Roberto Morales.
3. Constitución Política de Chile. República de Chile.
4. Historia del siglo XX. Eric Hobsbawn.
5. Participación ciudadana para enfrentar conflictos ambientales: desafíos para el sistema de evaluación de impacto ambiental. Francisco Sabatini, Claudia Sepúlveda y Hernán Blanco.
6. Historia de Chile 1808 - 2002. Simon Collier y William Sater.

Material Concreto:

1. Chile (físico y político). Instituto Cartográfico Latino.
2. América (físico y político).
3. Planisferio (físico y político).
4. Mundo actual y Europa.

Biología

Material Impreso:

1. Invitación a la Biología. Helena Curtis y Sue Barnes.
2. Vida. William K. Purves, David Sadava y Gordon H. Orians.

Física

Material Impreso:

1. Conceptos de física. Paul Hewitt.
2. Física conceptual. Paul Robonson.
3. Física general. Beatriz Alvarenga y Antonio Máximo.
4. Atlas de astronomía y geografía física. Varios Autores.
5. Enciclopedia del Espacio y el Universo. Varios Autores.
6. El movimiento de los cuerpos y las leyes de la mecánica clásica. Varios Autores.
7. Equipo de termodinámica. Varios Autores.
8. Sonidos y ondas. Varios Autores.

Química

Material Impreso:

1. Química para el Nuevo Milenio. John W. Hill.
2. QuimCom. Química en la Comunidad. Varios Autores.

Material concreto:

1. Sistema Periódico de los Elementos. Varios Autores.

Educación Tecnológica

Material Impreso:

1º y 2º Medio

1. Diseño y tecnología. Janes Garrant.
2. Cómo resolver problemas y tomar decisiones sistemáticamente. Sandy Pokras.

Filosofía y Psicología

Material Impreso:

1. Psicología del desarrollo. Diane Papalia.
2. Psicología. David Myers.
3. Elementos de psicología social. León Mann.
4. El adolescente y sus conductas de riesgo. Ramón Florenzano.
5. El hombre en busca de sentido. Viktor Frankl.
6. Diccionario de la Filosofía de bolsillo. José Ferrater Mora.
7. Breve historia de la filosofía. Humberto Giannini.
8. El mundo de Sofía. Jostein Gaarder.
9. Declaración universal de los derechos humanos.

Educación Artística Artes Visuales

Material Impreso:

1. Diccionario de términos artísticos. Edward Lucie-Smith.
2. Historia de la pintura chilena/ Myriam Duchens.
3. Arte latinoamericano del siglo XX. Edward Lucie-Smith.
4. Las culturas precolombinas. Ed. Andrés Bello. 60 Diapositivas.
5. Los carteles, su historia y su lenguaje. John Barnicoat.
6. El mural como reflejo de la realidad social en Chile / Ebe Bellange.
7. Educar la visión artística. Elliot Eisner.

Educación Artística Artes Musicales

Material Impreso:

1. Atlas de música. Ulrich Michels.
2. Oyendo Chile. Samuel Claro.
3. Los Beatles y los años 60. A. Michka y C. Meunier.

Material concreto: Instrumentos musicales

1. Guitarras
2. Tambores
3. Flautas
4. Panderetas

Educación Física

Material Impreso:

1. Bases para una didáctica de la Educación Física y del Deporte. Fernando Sánchez Bañuelos.
2. La iniciación deportiva y el deporte escolar. Domingo Blázquez Sánchez.
3. La condición física en la Educación Secundaria. Ángel Rueda, Gregorio Frías, Ramón M. Quintana, José L. Portilla.
4. Unidades didácticas para secundaria II. Cómo somos y cómo mejoramos. Enric M. Sebastián Obrador.
5. La Actividad Física orientada hacia la Salud. Fernando Sánchez Bañuelos.
6. Créditos variables de actividades en la naturaleza: La Orientación y Escalada. Santiago Querol Carceller, José Marco García-Yebenes.
7. La Condición Física en la Educación Secundaria Obligatoria. Ángel Rueda y otros.

Material concreto:

1. Colchonetas
2. Plinto
3. Trampolín
4. Mini trampolín
5. Balones deportivos (fútbol, básquetbol, voleibol, handbol, gimnasia rítmica)
6. Cintas, aros y clavos de gimnasia rítmica.
7. Banca sueca.
8. Cuerdas de montaña.
9. Brújulas

RECURSOS COMPUTACIONALES

Educación Parvularia:

- . Un computador por cada curso
- . Un proyector multimedia por cada curso

Educación Básica:

- . Un computador por cada curso
- . Un proyector multimedia por cada curso

Educación Media:

- . Un computador por cada curso
- . Un proyector multimedia operativo

7.4. Planificación Estratégica

7.4.1 Objetivo General

Formar personas armónicamente desarrolladas capaces de construir su proyecto de vida personal, internalizando conocimientos, principios y valores, que le permitan ser felices, útiles a sí mismo, a su familia, a la comunidad e integrarse activamente al desarrollo social y económico del país.

7.4.2 Objetivos Estratégicos

7.4.2.1 Liderazgo

a) Asegurar la implementación del Proyecto Educativo Institucional, especialmente en vistas al cumplimiento de su misión como centro educativo católico que promueve la formación integral de calidad a la luz del evangelio.

b) Establecer metas en las distintas áreas de la gestión institucional, para generar una cultura de altas expectativas a partir de la evaluación y el aprendizaje organizacional y la corresponsabilidad.

c) Generar un programa de formación a partir de las necesidades de la comunidad educativa para así capacitar y actualizar a los padres, apoderados, profesores, asistentes de la educación en temas relevantes y pertinentes que fortalezcan los roles que todos los miembros de la comunidad educativa deben asumir.

7.4.2 Gestión Curricular y Resultados

a) Establecer un sistema de gestión con criterios que aseguren la calidad del trabajo pedagógico y permitan hacer seguimiento de los procesos de planificación y evaluación de los aprendizajes.

- b) Implementar un sistema de evaluación docente que permita mejorar los niveles de aprendizaje de los estudiantes y fortalecer las prácticas pedagógicas a partir de un análisis reflexivo de la docencia y la puesta en común de experiencias exitosas en el aula.
- c) Implementar mecanismos de evaluación sistemáticos (internos y externos) que permitan verificar el logro de los aprendizajes, el avance en cumplimiento de las metas y el mejoramiento de los resultados de los estudiantes.
- d) Crear proyectos de innovación pedagógica a partir de las necesidades del entorno, de las iniciativas propias de la organización escolar y de las orientaciones dadas desde la Universidad Católica del Maule que tiendan a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de todos los estudiantes.

7.4.3. Convivencia y Evangelización

- a) Fortalecer el área de Pastoral de la institución para promover el compromiso con los valores, la espiritualidad y las opciones fundamentales que el colegio asume como propios, en consonancia con la misión evangelizadora que la Iglesia le encomienda.
- b) Promover el compromiso y la participación de las familias en los procesos educativos propuestos por el colegio para generar mayor sentido de pertenencia con la misión y visión institucional.
- c) Mejorar la organización de los actores que componen la comunidad educativa (especialmente apoderados y alumnos) para fortalecer el espíritu de familia y la puesta en marcha de iniciativas que hagan crecer el colegio.

VIII. Seguimiento y Evaluación.

El Proyecto Educativo no es estático. Una de las características es la flexibilidad dado que debe ser repensado permanente por los actores del sistema.

En la actualización periódica del Proyecto Educativo se tendrá en cuenta la evaluación de todas las áreas, de eventuales evaluaciones externas en que participarán: entidades autorizadas para ello, ex alumnos, redes de apoyo, empresas, entidades educacionales, personal del colegio, supervisores del MINEDUC, otros.

Abiertos a los signos de los tiempos y la inspiración divina ponemos por escrito estos lineamientos que ya son vida en nuestra institución y que seguirán dando vida en la medida que sean dinámicos y siempre nuevos.

El Proyecto Educativo Institucional está operacionalizado en la labor diaria de administrar, dirigir, guiar pastoralmente el colegio y al mismo tiempo en la conducción de todos los procesos técnico pedagógicos. Por tanto para "leer" la concreción y coherencia entre lo declarado y la realidad se deberán evaluar y revisar el accionar diario y las diferentes interacciones que le dan vida a los lineamientos descritos en este documento orientador.

Para ello se promoverán métodos de autoevaluación y diálogos informales y formales. En este sentido la evaluación será un proceso sistemático, periódico, flexible, participativo, integrador y de apoyo para verificar la coherencia entre el Marco Doctrinal y la acción educativa.

Esto implica evaluar regularmente:

- Los objetivos y metas del Centro Educativo.
- El Proceso del aprendizaje.

- El funcionamiento de la Institución.
- El ambiente Educativo, relaciones internas y externas.
- El desempeño de las personas en sus respectivas tareas y funciones.
- La calidad de los materiales, medios e instrumentos utilizados.
- La metodología y estrategias empleadas.
- Los logros de los grandes objetivos y principios.
- Las relaciones humanas.

FORMAS E INSTANCIAS POSIBLES DE EVALUACIÓN DEL PEI :

- Evaluaciones externas hacia el establecimiento educacional realizadas por organismos pertinentes.
- Instancias que desarrollen situaciones en las que se vivencien conductas y valores internalizados.
- Hoja de vida personal que consigne los principales hitos del quehacer pedagógico, su participación en consejos, retiros, jornadas, celebraciones, y otras.
- Instrumentos evaluativos formativos a nivel del aula.
- Seguimiento de los alumnos a través de parámetros habituales.
- Entrevistas periódicas con los padres y apoderados y participación en el quehacer educativo de su pupila.
- Observaciones registradas en el libro de clases.
- Entrevistas, conversaciones, pautas de trabajo hacia el personal no docente aplicados por la persona encargada de su función.
- Encuesta a una muestra significativa sobre determinadas actividades realizadas en la acción pastoral.
- Mediante observación diaria detectar la práctica de encuentros personales en la oración y participación en actividades pastorales.
- Diálogo permanente entre los profesionales y con los alumnos y padres.

